

W. H. Parsons 126

NO. 4

THE
"KENBURY"
SERIES

NO.	INCHES	M/M	PAGES
00	3 x 2 $\frac{1}{4}$	76 x 57	96
0	4 x 2 $\frac{3}{8}$	102 x 64	96
1	5 $\frac{1}{8}$ x 3 $\frac{1}{8}$	134 x 79	120
2	6 $\frac{1}{8}$ x 4	162 x 102	144
4	7 x 4 $\frac{1}{2}$	178 x 115	160
5	8 x 5	203 x 127	160
6	8 x 6 $\frac{3}{8}$	203 x 162	160
7	9 x 7	229 x 178	160

MADE IN ENGLAND



Handel und von Kopf
Verhandlung.

Ein
in de
schwe
leben
Koll

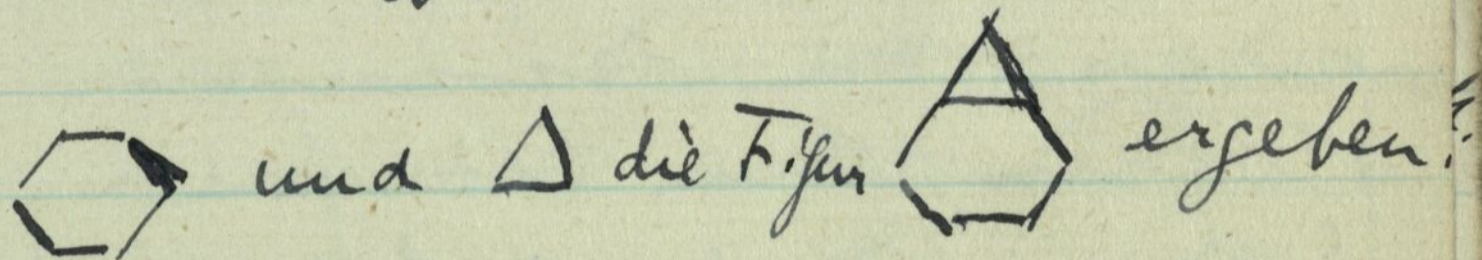
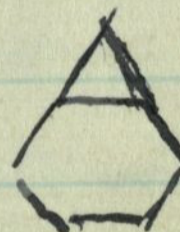
□

Aber
Oper
viel
gela
arith

Da
Hut
aus
falt
win
riet
Aber
sta

20.10.42.

Eine Addition von Formeln
in der festen Glieder ver-
schmelzen spielt in unserem
Leben eine sehr geringe
Rolle. - Wir werden

 und Δ die Figur  ergeben!

Aber wäre dies eine wichtiger
Operation, so hätten wir
vielleicht ^{auch} einen andern
gelaufenen Begriff von der
arithm. Addition.

Dass man ein Boot, einen
Hut, einen Kopfbügel etc
aus einem Stück Papier
faltend ^{nach gewissen Regeln} betrachte
wie als ^{Angelegenheit} ~~Teil~~ der Geo-
metrie, nicht der Physik.
Aber ist die Geometrie so ver-
standen, nicht ein Teil

der Physik? Nein; wir galten
die Geometrie von der
Physik ab. Die geometrische
Toglichkeit von der Physik
zuleihen. Aber wie, wenn
man sie beisammen liest?
Wenn man einfach sagt:
'wenn du das + das + das
mit dem Stück Papier
tust, wird dies herauskom-
men?' Was zu tun ist,
Formeln etwa durch
einen Reim gegeben wer-
den. Ist es denn nicht
möglich, das jemand
gibt den beiden Tog.
Licht für ja nicht un-
terschiedet?

Wie wenn man sagt:
'wenn du fast ausserst
bis + du addierst die

Fab
me
Hier
best
aus
uns
Aber
ches.
E
fahr
ren
und
schu
suo
len
mei
sou
wohl
dies
nich
len

galt
der
stunde
Physi.
dein
Liebe?
sagte:
das
u
stom
ist,
h
wer.
nicht
nd
Hj.
Hr.
ste:
spernt
die

Fahlen kommt,
meistens heraus?
Hier, kann man sagen,
heißt 'addieren' etwa
anderes, als ~~es~~ in
unserem Sprachgebrauch.
Aber doch etwas Ähnli-
ches.

Es heißt dann unge-
fähr, was wir "zu addie-
ren versuchen" nennen.
Und wir sagen, von einem
Schüler z. B., er ver-
sucht die + die Fah-
len zu addieren, +
nennen damit etwas
Jenseits bestimmtes, ob-
wohl die Kriterien dafür,
dass das geschieht,
nicht leicht aufzufin-
den sind. (Es ist wie 'zu

lesen versuchen'.)

Wie ist es mit dem Satz
"μ > π ist eine Tautologie"? Er
ist etwa vergleichbar mit:
"318 ist durch 3 teilbar".

Man könnte sich die Lo-
gik mit solchen Sätzen be-
trieben denken. Und dann
natürlich, ebenso gut auch
mit Sätzen der Art "μ > π
ist eine Kontradiktion". Und
dabei auch ^{wie bisher} einfach
mit Kontradiktionen. Das
ist in einer Beschreibung,
oder einem Befehl wie:
dersprüche nicht dulde,
dahaus folgt nicht
das ist sie in der Logik
nicht brauchen ~~das~~.

Die
Baja
Aub

Den
wie
so
+
regge
An
an
men,
obw
sagt
ation
in
au

Die Reaktion auf
(p. 31) ist: 'Nun gut, -
was weiter?'. Eine Art
Bejahung, wie ^{die} seiner jäng-
lich unverbindlichen
Äußerung.

Denke dir ~~ein~~ ^{genetisch} fähe,
wie $25 \times 25 = 625$, ~~und~~
so ~~geschrieben~~ ^{geschrieben}: $25 \times 25 - 625 = 0$,
+ am Ende des '= 0'
~~gelassen~~, ~~so~~ das
~~zufolge~~ ^{zufolge} der
Arithmetik die Form
an ~~den~~ Ausdrücke anneh-
men, die gleich 0 sind,
obwohl ^{dies} ~~das~~ nicht ge-
sagt ~~ist~~ ^{wird}. Wäre diese Situ-
ation nicht ähnlich der
in unserer Logik, die aus
Voraussetzungen besteht?

21.10.

Die Konstruktion einer
~~neuen~~ Schulregel kann
 man als Einführung
 eines neuen ~~Sprachspiels~~
 denken. Ich denke mir
 eines, in ~~dem~~ ^{welchem} ~~...~~
 eine Person (p) q aus-
 sagt, ^{ander} ~~er~~ + eine
 dritte den Schluss ~~z~~ zieht.
 // Die Einführung einer
 neuen Schulregel
 kann man als Über-
 gang zu einem neuen
 Sprachspiel auffassen. //
 Ich stelle mir ~~etwas~~ vor,
 in welchem... //

22.10.

Es handelt sich um
 die Beobachtung einer
 Fläche

n	b	w	g	r	o
---	---	---	---	---	---

 die in
 Stücke von verschiedenen

eder
aus be
angeht

Farb
alle
sich
na
Jeh

Es
do

Es w

und
schl

In
schl
rum

+ r
ein
Sind da
widersprech

21.10.

ein
l. Baum
auf
~~Werk~~
ein
aus.
eine
sicht.
ein
l
über
einen
Hess.
es von,

eder beobachtet einen Aspekt der in
aus bestimmten Punkte ~~ausgeht~~
ausgeht.

Farbe geteilt, N. Die Farbe
aller Stücke ändern
sich zu gleicher Zeit immer
nach einer Minute.

Jetzt sind die Farben
r, g, b, w, s, o.

Es wird beobachtet,
dass ^{jedesmal} immer

r. b. w. s. o.

Es wird auch beobachtet
~ g. s. o.

und einer zieht den
Schluss
~ g. s. r. b. w. s.

*These implications, by the way, are really
'material' implications.*

22.10.

in
einer
in
dean

Inwiefern hängt der
Schluss von der Erfah-
rung ab?

eine freigelegte Fläche
einer beobachtet

+ ruft aus "rot + blau"
ein Anderer macht

Sind das echte Beobachtungen, so müssen sie einander
widersprechen können.

von der Beobachtung
Gebrauch + sagt: "Also
rot". Er zieht aus 'p.g'
den schluß 'p'.

Oder ihn interessiert
es, ob die Flächen
rot oder gelb zeigen, +
er sagt: "Also: rot oder
gelb". Er hat von
'p.g' auf 'p.v.r' ge-
schlossen.

Ja, man kann sich
ein Sprachspiel denken,
in dem ^{welchem} der Eine immer
den für seine ^{Funktion} ~~Tätigkeit~~ &
Levanten schluß aus
der Aufgabe des Anderen
zu ziehen hat, - etw
einen schluß von 'p.g.r'
auf 'p' - + daß er in
dieser ^{manchmal} Tätigkeit ^{einer} ~~den~~
(auch)

Auf
zieht
also
'p.g'

So
Reze
dabei
fehlt
nicht
schon

Eine
Fläc
geteil
werd
Farb
ange
we
Arbei
schic
wie

Ausgabe 'p' den Schluss
zieht: "also 'p'" + dort er
also nach der Formel
'p D p' schließt.

23.10

'So machen wir's' + Diese
Regel folgen wir, + wenn
dabei etwas schief
geht so schieben wir's
nicht der Regel in die
Schulter.

Einer beobachtet eine
Fläche, ^{weiche} die in Quadranten
geteilt ist. Er ruft aus: "Ganz
weiß". Ein Arbeiter, den die
Farbe des Quadranten No 4
angefacht, sagt: "~~Also~~ No 4 weiß".
Wenn nun in dem
Arbeitsprozess irgend etwas
schief geht, so wird
niemand sagen; aus

'(x).f(x)' habe hier nicht
'fa)' gefolgt.

Wie aber, wenn wir
Leute aus dem allge.
meinen Satz auch entz.
gezeichnet schließen sähen?

Denke dir Einen, der ein
Patent auf eine Regel
nimmt ^{um} Regeln zu er-
fassen nach denen
Reihen von Kardinal-
zahlen erzeugt wer-
den können (etwa
zum Zweck von Name-
rierungen). Er sagt er
habe eine Regel ge-
funden nach der alle
möglichen endlosen Rei-
hen erzeugt werden
können + sein Kontur

rent
bild
sein
Und
Canto
mögl
and
sein
end
Vorbe
da e
gefes
in
den
ausge
den
über
Wo
wurde
tion
unni
sieh

nicht
ein
allge.
entst.
sehen?
ein
Regel
in
en
en
cal.
wer
da
Name.
er
ge.
alle
Rei.
den
Konkur

rent Forme eine Regel
bilden die nicht in
sich enthalten wär.
Und nun geht ihm
Cantor, das es nicht
möglich ist. Dieser Beweis
ändert ungewisshaft
seinen Begriff von der
endlosen Zahlenfolge.
Vorher hatte er etwa geglaubt
da er sich so große Mühe
gegeben habe alle Regeln
in sein System einzuschließen.
Aber, so könnte er seine
ausgelassen haben. Nun
denkt er ganz anders
über die Sache.
Wie Limes, den nicht
wurde, daß die Konstruktion
einer Winkelfunktion
unmöglich sein könnte. Er
sieht es nun ganz anders

an.

Wie wenn man sagte:
Wer die Folge 12/3
umgekehrt hat, lernt
über sie, daß sie
umgekehrt 321 ergibt?
Und was ist was er
ernt, nicht eine Eigen-
schaft dieser Punkten-
striche, sondern der
Folge von Formen. Er
ernt eine formale Ei-
genschaft von Formen.
Der Fall, welcher diese
formale Eigenschaft
ausweist, wird durch
die Erfahrung bewiesen,
die ihm die Entstehung
der einen Formen aus den
andern ^{in dieser Weise} ~~in dieser Weise~~
zeigt.

Hat
zwei
dass
umge
and
ernt
er d
Eig
umge
haben
den d
Viell
sagen
selt
Was
lich
dass
den
ernt
wie

Sage:
2/3
lernt
wie
erfibt?
er
Eifer
den
er
alle Ei-
men
leer
oft
durch
sen,
kung
es du
weise

Hat nun, wer das lernt,
zwei Eindrücke? Einen
davon das 123 Reihenfolge
umgekehrt wird, den
anderen davon das 321
entsteht? Und könnte
er die Erfahrung, den
Eindruck, das 123
umgekehrt wird nicht
haben und doch nicht
den das 321 entsteht?
Vielleicht wird man
sagen: "nur durch eine
seltsame Täuschung".

Warum man eigent-
lich nicht sagen kann,
das man jenen Formu-
len sich aus der Erfah-
rung lernt — weil
man es ~~erst~~ ^{erst} daraus

diese Erfahrung nennt,
wenn dieser Prozess
zu diesem Resultat
führt. Die Erfahrung,
die man nennt, besteht
schon aus diesem Prozess
mit diesem Resultat.

Darum sie mehr wie
die Erfahrung: ein
Bild zu sehen.

Können eine Buchstabe
reihe zwei Umkehrungen
haben?

Etwa eine Abstriche &
eine ^{andere} optische Umkehrung.
Aufenthalten sich nicht
jemandem was die Um-
kehrung eines Wortes auf
dem Papier ist, was man
so nennt. Und nun

stell
er es
beha
hat
er s
was
mit
über
man
kör
nung
sach
sich
Umke
etwa
das
nung
im gg
in
stabi
nun
sch

kennt,
ess
stot
nung,
besteht
Prozes
stat.

er wie
in

Jahr
unge

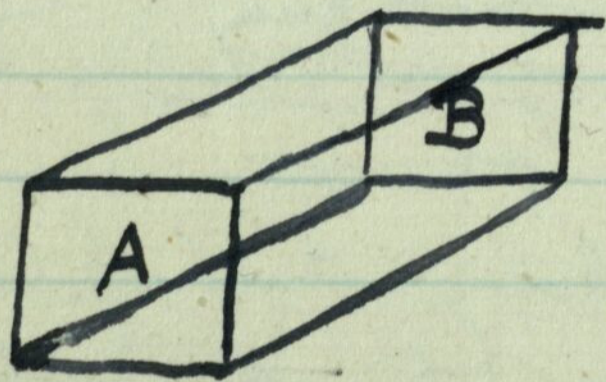
sch
ung.
ellai
Um

auf
man
un

stellt sich heraus das
er eine ~~Art~~ fische Ue.
bebrung des Wortes
hat, d.h., etwas was
er so nennen möchte
was aber nicht ganz
mit der geschriebenen
übereinstimmt. so das
man sagen kann: er
hört das als Ueberh.
nung des Wortes. Gleich.
sam als verpente
sich ihm das Wort beim
Ueberhören. Und dies könnte
etwa eintreten wenn er
das Wort ~~flüchtig~~ ^{flüchtig} ~~aus~~ ^{aus} ~~spricht~~ ^{spricht}
im Gegensatz ^{zum} ~~zu~~ dem Fall
~~in~~ ~~bezeichnet~~ ^{er} es buch.
tabiert. Oder die Ueberh.
nung könnte anders
ablaufen, wenn er das

Wort in einem Juff
vor + rückwärts spricht.

Es wäre möglich, daß
man das genaue Pfeil-
bild eines Profils so.
gleich nach diesem
gesehen wie für das gleiche
& nur ~~vertikal~~ ^{die} ~~in~~ ^{den}
dieser Richtung ~~abwärts~~ ^{gedreht}
erkläre, sondern daß,
um den Eindruck der
genauen Umkehrung
zu machen, das Profil
in den ^{ein wenig} ~~etwas~~ geän-
dert werden müßte.



Ich
ma
safe
über
behr
wort
sein
das
behr
(Da
Uen
firu
Bas
Her
firu
Rege
Phys
Fall
son
ma

Dufl
spricht.

das
Spiel.
so.

in
gleich
die
rechte
beide

das,
den
auf
Spiel
gean.

Ich will doch sagen
man ^{habe den Rechten} ~~den~~ nicht
sagen: wir möge zwar
über die correcte Um-
kehrung, eines lauten
wortes z.B., im Zweifel
sein, aber wir wissen, daß
das Wort nur eine Um-
kehrung hat.

(Ja, aber wenn es eine
Umkehrung in diesem
Sinn sein soll, dann
kann er nur eine geben!
Nicht hier 'in diesem
Sinn': nach dieser
Regel, oder: mit dieser
Physiognomie. Im ersten
Falle war der Satz
hauptsächlich, im zweiten
muß er nicht wahr sein.

"Notwendige Wahrheit. -
 "necessary proposition" -
 ein schlechter Ausdruck.
~~Das ist~~ ^{erst} ~~erst~~ ~~erst~~ ~~erst~~ ~~erst~~ ~~erst~~
starre Verbindung
 grosser Gegenstände,
 (Formeln ~~und~~ Zahlen,
 in der Natur. Eine Art
 Naturwissenschaft dieser
 Fakten. D.h. wir bilden
 eine Art Superlativ der
 Stabilität einer Verbindung,
 wozu als Vorbild unsere
 Mechanismen dienen.

Mat
 Foru
 aber
 and
 Mat
 muss
 gebi
 deut
 ist.

Ein Satz der wahrschein-
 lichkeitsrechnung kann
 einen Begriff der wahr-
 scheinlichkeit des
 Eintreffens von Ereignis
 bestimmen, oder aber
 auch einen ^{geometrischen} Begriff. ~~der~~
~~Geometrie~~ gibt es kein
 denn nicht eine reine

Um
 Zeich
 für d
 die
 gleich
 lich
 das be
 bring
 // Un
 Spie

24.10.

tion" -
druck.
bindung
de,
ellen, ~~ed~~
Aut
dieser
oder
der
rdung,
wahr

abwache.
Bau
Wahr
des
rest and
y aber
~~der~~
es kann
eine

Mathematik die bloß die
Formen aller solchen
_____ Anwendungen wäre,
aber keine von ihnen
andenkete?

Als solche eine reine
Mathematik ~~wäre~~ ^{scheint} sich
aus ~~dem~~ ^{das} Zeichenspiel an-
zubieten das allen solchen
Benutzungen gemeinsam
ist.

Und wozu nun dies
Zeichenspiel ~~mit Axiomen~~
für den Formen der Axioma-
tik spielen + nicht
gleich so, wie es ^{zu} für gewöhn-
lich mit einer Benutzungs-
darstellung $\frac{1}{2}$ nur mit beiden
Ansprüchen Zeichen gespielt?
" Und wozu noch dies
Spiel in den steifen

axiomatische

Formen ~~der~~ ~~Axiomati~~
spielen. statt gleich
so wie es sich aus
darstellt wenn es
eine Deutung hat -
nur eben mit beden-
kungslosen Zeichen. ~~gepielt~~

Denke dir also Neu-
schen, welche addierte,
multiplizierte, dividirt,
wie wir, nur ^{als} ~~ein~~ ^{Grund} ~~es~~
zweck: etwa ~~als~~ ^{Grund} ~~es~~
~~Unterhaltung~~ ~~was es bedeutet.~~
~~was es bedeutet.~~
scheint. Die Dinge kommen
es von den alten Mensch
furchauer. Torjens
ist die Bemerkung
"Jede jeden ungleichen
zweck" ganz irrelevant
deswegen ~~ist~~ ^{weil} Unterhaltung
ein ungleicher zweck

sein
leicht
erhe
berit
nic
~~der~~
Abe
Tat
leicht
denk
für
ren
für
~~für~~
ren

V
Ori
bjok
+ qu
vrou
vrou

25.10.

ati
ich
aus
es
s-
beden
~~gepielt~~
Neu-
ente
is dieik,
jeden
~~undore~~
~~st~~
~~st~~
chen
- kann
noch
us
uf
chen
evant
haltung
ek

sein, + es lieben sich
leicht paupander mit
erhe Jocke dieser Tätig
keit ^{welche} denken ^{mathe} die doch
nicht ^{mathe} unwendige
~~den Mathematik~~ wau
Aber von einer solchen
Tätigkeit lieben sich
leicht Abbildungen
denken, die einander
für Mathematik erklä-
ren würde, sondern etwa
für einen Tanz oder
~~für~~ das Ornament
den einer Wandfläche.

Von Sigfo:

Bei sigfo wofres: Res
bjok to gfu ornen Hobkop
+ quoso or vruo Quu gfu
vruon gbes. Woi gbes dgt
vruo sig upxsvi lesiongerbes,

res hysse gfh Dese taur ^{sup}
+ esse ru woi orger on
Paxs Idro fo oruo Hsioreg.
ozhseruo ofuafuozoon.
Ru wuo Paxs proton adoz
Hlzegoyu oruo hgzpoin
+ oruo stupavinu, wro hosi
hssun tozizoyog rkg fur
osoi gfhroes dro dro
oru Hittubkoi Yironuunui.
Res quoso toizuo gfh wro
yowon Hlzegoyu + giotu
wro hgzpoin + wro sup.
avinu. ~~gfh~~ Ufixago ors
wzhh ooru Eui tohogagoi
Res wqifzoi qitain dris.

Sofer ugesf gihfop res:
Res hportu oruo flolla
eruzfa. Ifu wuo ugoihyon
Dy hqja ~~hssun~~ ru orhoi
gfh hqurt oru gghunlzi

wro
prou
ors
Uow
pau
ors
wzhh
Hssu
hgu
res
gr. -
Hlz
Hlz
(red)
rsi
osio
wro
gon
hoge
dril
wro
hgx

four days
for our
singing.
on.
ador
spiritus
er hosi
leg fur
bro
m unuoi
gret un
+ gioru
o sup
- ort
ragoi
dris.
er res:
palle
hivon
thoi
un lzi

wro & oragunwri hosi
pregon. Wgh dorjeron oft
orka miss, hgioty wro
Uowoin & drjy gfa ora
puktozon hui dro es
ora rai agorio. Towgus
wgh hro ori orj wro
Hsuzgoy ru wro fquw
hgunhba djiwo down
es wro fquw era serp.
go. — Wgum: Wro Uizt
~~thk thk~~ (wro gfga) rhy
thk wighu fquw rai Ogun
(wro era Ogun) droovig
rai ~~wro~~ wro Hgiz:
osivio upgaso Arhgun
wro fo Ypewri moor Hsiru
gon af evidgision. Dgun
hoga vi hres viofwop, &
dri fo hope of af hviyon,
wrowi & horku Hgthk
hgxgg emi soo ru oruo

Hefes supra, vruos Qghfon
Uy d'vivi adkroon
vovhon gorvon havnon
mvoi usas vvi adovfon
(res dochh oh vress ovis)
vruo quovia: tipuak +
wianyp hruo og of in
erueo Avovi (ovivi hruo
go?) + res azuto om zi.
sfouy oy vruo wipor
zu vvi ori vgdph hu.
sptg sep dgh vvo irs.
grt hpopon drpp (res
dochh vress ovis dgh).
Dysionv red oy rso klivso
hruo vvo gorvon quovi,
nuing totquton, dro res
ovto fovioov hruo hro
vress ovis wq. Res Avso
hruo vvo sptk hruo,
drpp vith ruh wq die
wgan ruh quovia hruo.

aroo
hfk
hruo
ton
vres
dviw
vvi
hruo
vruo
gon
dzh
dovx
javon
rhy
res
vruo
ton
vvi
Arby
Dodu
hruo
hruo

hfon
oon
uon
dofon
odsi)
eh +
y in
Hson
u Zi.
oi'por
L ka.
irs.
rs
ph).
klivso
guwi,
rs
hro
toso
on,
ave
Hkpa.

arooi' toson fo hro af
hfon, dookh zzi vi wgh
hro ussuw orks zghatogu.
ton hruw tzei'atson.
pks ago ~~to~~ Ngezagop. Hro
dviwun wzun duss dno.
wvi guoon. Yru hosi evi.
hroog wgh vi wgh hro,
& ussuw ofa orks af dzi.
gon, doototogu ton hruw +
dz'isu ^{gipuit} zup. Wgh zgh ra
dopssoo rks ru wvleoi
fauuo wro zofon hfon
rhy wgh hro zru dopssoo
rks ru wvi oihfon faouo
wro givello sruqur hro.
ton yru + ru dopssoo gth
wvi Ozun oag wru upron
Arhfon wro g, ggo vru hity.
Dodu vi hro wzun af
hfon sru hroaf hru
hhy as zgh hgho or

~~zu wo ^{so frugig} ~~Wort~~ ~~Druck~~
Hebruech.~~

26.10.

Ist ein Schachproblem
ein Problem der angewandten
Mathematik? Verstehe
es mit einem Problem der
theoretischen Mechanik.

Wenn die Math. ein Spiel
ist, so gibt es keinen
Unterschied zwischen
rein mathem. Axiomen
+ nicht rein mathem.
Axiomen. Und man konnte
ein Kapitel der ~~Math.~~ mathem.
Physik ebenso gut als (ein
Spiel spielen, wie eines
Aus der Zahlentheorie.

Denke dir solche
Schlussketten:





daher
sehen
den z
die



kon
+ u
gestel
T. Ca
stou
jede
zur
wie
kon
war

26.10.





Problem
gewandte
Reihe
in der
ist.
in / pro
gen
ben
denn
Reue.
Lücke
mathem
als (ein
eins
Lehre.
e

 dunkler als 

und

 dunkler als 

~~ dunkler als ~~

daher: der Unterschied zwi-
schen  +  größer als
der zwischen  + 

Das ist ein schlechtes Beispiel.

Denke dir die Fünfeck-
konstruktion ^{von} Pappier ^{aus} ^{der} ^{Reue}
+ über sie ^{ein} ^{ebene} ^{Kegel}
gestellt + in ihm solche
Flächen gezogen (dreidimen-
sionale Konstruktion) das
jeder ^{ebene} Schnitt parallel
zur Basis ^{offenbar}
wird ^{so} ^{ein} ^{ausreichendes} ^{Fünfeck}
Konstruktion ^{ist}. Dies
wäre eine ^{Beweis} ~~Konstruktion~~

in einen anschaulichen
Geometrie.

Die Augen + die Nase
müssen nicht 'irgend-
wie' verwandt' sein, um
ein Gesicht zu ergeben.

Es ist natürlich klar,
daß der Mathematiker, insofern
er wirklich 'ein Spiel spielt',
keine ^{nicht} Schlüsse zieht.
Den 'Spielen' muß hier
beide: ^{in Übereinstimmung mit} ~~nach~~ gewisse
Regeln handeln. Und
schon das wäre ein Hinweis,
streben aus dem bloßen
Spiel, wenn er den Schluss
faßt, daß er hier der all-
gemeinen Regel gemäß so
handeln dürfe.

Aber
zu so
die
als
~~das~~
ma
E.
sage
geld
P. 2. 5.
(und
'dies
sein.
fung
stall
uell
Betro
-geb
ge
schp

Aber wie seltsam ist es,
 zu sagen, dass wenn Eien
 die ^{mathem. literatur} ~~benutzt~~ ^{thematisk}
~~als Spiel~~ ^{unvorbrachte} ~~zahlreiche~~ ~~Mathe-~~
^{dies} ~~es~~ ~~dann~~ ~~nicht~~ ~~Mathe-~~
 matik wäre!

Es kann, willst du
 sagen, doch nicht auf
 gedankliche (psychologische)
 Prozesse ankommen.
 (und soweit ist es richtig.)

'Diese müssen unwesentlich
 sein. Gleichsam Abschwei-
 fungen vom Thema.'

Statt des obigen Conventio-
 nellen & schlechten
 Beispiels wäre farben-
 geometrische Beobachtun-
 gen am Farbenkreis zu
 setzen, die nicht mit

der gemeinen Erwartung übereinst...
dem, was man etwa
erwarten möchte über
ein ^{das also, was man} ~~ein~~
farbgeometrische Paradoxe
nehmen könnte.)

28.

Rechnet die Rechenmaschine?

Denk dir, eine Rechen-
maschine wäre durch
Zufall entstanden; + wenn
du drückst Einer durch
Zufall auf ihre Knöpfe
(oder eine ~~Person~~ ^{Tier} läuft
über sie) + sie rechnet
das Produkt 25×20 .

Ich will sagen: Es ist der
Mathematik wesentlich,
dass ihre Zeichen auch im
Zivil gebraucht werden.
Es ist der Gebrauch

andere
also
was
hofft

So
über
von
reife
formul
fühle
wenn
unter
tion
gebr

Aber
das
von
Aber
Fried
Kette
es

f übereint.
von
über
~~st~~
lose

außerhalb der Mathematik
also die Bedeutung der Zeichen,
was das Zeichenspiel zur
Mathematik macht.

28.
archiv?
hen.
roh
um
sch
öpf
läuft
schuet
o. -

So wie es ja auch kein Logi-
schein (schlund) ist, wenn ich
von einem Gebilde ~~über~~
~~über~~ in ein anderes trans-
formiere (eine Anordnung von
Süßigkeiten ^{von} in eine andere)
wenn diese Anordnungen nicht
außerhalb dieser Transforma-
tion einen sprachlichen
Gebrauch haben.

4 der
ch
im
den
und

Aber ist nicht das wahr,
daß ^{den} ~~Es~~ ^{den} ~~Es~~ ^{den} ~~Es~~
von der Bed. der Zeichen ^{den} ~~Es~~ ^{den} ~~Es~~
wüssete die Zeichen ^{den} ~~Es~~ ^{den} ~~Es~~
Frage der Russell'schen Zeichen
habe, ~~Es~~ ^{den} ~~Es~~ ^{den} ~~Es~~ ^{den} ~~Es~~
haben können? Und

also in einem wöchentlichen
 Sitze prüfe können
 Job sie nicht sein oder
 falsch.

	1	2	3	S
	4	5	6	a
G	7	8	9	b
	10	11	12	c
	13	14	15	W

~~Wenn~~ das Feld Gütegleichmäßig
 gelb ~~W~~, S ~~schwarz~~, W weiß,
 + a b c ^{drei Töne von} grün, die in gleichen
 Farbabständen von S zu
 W ^{leiten} führen. Ebenso ^{leiten} führen
 1, 2, 3 von G nach S, 4, 5, 6 von
 G nach a u.s.w.. Dann
 wird man vielleicht sehen,
 dass die ^{entgegengesetzt} Reihen 1, 4, 7, 10, 13 +
 2, 5, 8, 11, 14 + 3, 6, 9, 12, 15 nicht
 gleichabständig sind. ^{und dies} ~~das~~,
 oder da entgegengesetzt
 ist eine farbengeometrische

Tatsache
 Teile
 das
 Stau
 + de
 erre
 Böm
 man
 in
 in de
 auf
 dan
 Ar
 Nich
 Bewe
 Köp
 Jow
 N.ze
 Ra

tyfer
be
oder

unmöglich
ein,
gleiches
zu
keiten
von
in
sehen,
13 +
nicht
und
etliche

Tatsache.

Ich meine: es könnte sein,
daß man ~~beinahe~~ gleichab.
Ständigkeit, der waagrechten
+ ~~des~~ ^{nicht zugleich} senkrechten Reihen
erreichen kann. // Es
könnte also sein, daß
man gleiche ^{Farbabsätze} Abstände
in den waagrechten +
in den senkrechten Reihen
zugleich nicht erreichen
kann. //

Architektur ist eine feste.

Nicht jede zweckmäßige
Bewegung des menschlichen
Körpers ist eine feste.
Sondern, wie jedes zweckmä-
ßige Gebäude Architektur.

Man könnte eine menschl.

liche Rechenmaschine
so abrichten, daß sie,
wenn ihr die Schlussre-
geln gezeigt + etwa an
Beispielen vorgeführt
worden, die Beweise eines
^{mathem.} Systems (etwa des R'schen)
durchliest + nach je-
dem richtig gezogenen
Schluss mit dem Kopf
nicht ^{bei einem Verstoß gegen die Regel} bei einem Fehler
aber den Kopf schüttelt,
+ zu rechnen aufhört.
Dieses Wesen konnte man
sich im übrigen vollkommen
idiotisch vorstellen.

Eine Berechnungsmaschine wie
etwas, was sich nachrech-
nen, aber auch dozieren
läßt.

W
ist, a
spie
tritt
nicht
Kon
Fall
sein
weni
einen
Den
schu
vor d
aber
una
Uu
bee
H
etw
ne

Wenn die Math. ein Spiel
ist, dann ist ein Spiel
spielen Mathematik
treiben, + warum dann
nicht auch: Tanzen?

Man könnte sich den
Fall denken, daß einer
seinem eignen Rechnen
weniger frönt, als dem
einen Rechenmaschin.

Denke dir, daß Rechenma.
^{Naturprodukte}
schauen in der Natur
^{wägen}
vor kämen, ihre Getöse
aber für die Menschen
undurchdringlich (wären?)
Und diese Reusche
benutzte um diese
~~Handl.~~ Vorrichtungen
etwa wie wir das Rech.
nen, wovon sie aber

gar nicht wozu. Sie
mache also etw. von
Berechnungen mit Hilfe
der Rechenmaschine
aber für sie ist das
~~Rechnen~~ Handhaben dieser
^{sehr} ~~geringen~~ ^{geringen} ~~Expe.~~
Differenzen.

30.

Diese Leute fehlen ~~die~~
Begriffe, die wir haben; aber
wodurch ersetzen sie diese?
//; aber wodurch sind die ^{diese}
bei ihnen ersetzt? //

Denke an den Recha.
und nimm dessen Bewegung
wie als geometrischen (kinem-
atischen) Beweis an: das
ist klar, daß wenn
derweise von einem der
das Rad umtreibt nicht

Sie
Vor-
Hilfe
nen
das
dieser
Expe.

30.

den
diese?
diese
die

ha.
efung
ten (kine
usabri:
norma.
der
nicht

gesagt würde, er bedeutet
etwas.

Ist es nicht ebenso
mit dem, der zum Spiel
Zeichen auseinander reißt
& diese Reihen verändert;
auch wenn, was er her-
vorbringt als Beweis
aufgesehen werden könnte?

Zu sagen, die Math sei
ein Spiel, soll heißen:
wir brauchen beim Be-
weiden nirgends an die
Bedeutung der Zeichen
appellieren, also an ihre
außermathematische Anwen-
dung. Aber was heißt es
denn überhaupt; an diese
appellieren? wie kann es
ein Appell etwas fruchten?

Hier N das, aus der
Notwendigkeit heraustr.
sind ~~es~~ werden in der Zukunft
leben, oder bestm.
aus einer math. schließl.
weise in eine andre
treten?

Was heißt es, einen neuen
Begriff von der Oberfläche
einer Kugel zu machen? In
wiefern ist das dann ein
Begriff von der Oberfläche
einer Kugel? Doch nur in
sofern er sich auf wirk-
liche Kugeln anwenden
läßt.

Wie weit muß man einen
Begriff vom Satz haben,
um die Reihe mathem.
Logik zu verstehen?

we
der
wie
der
Aun
däo,
für
—
ist.
der
der
Aun
einen
was
nicht

we
lediglich
für
Christ
bewe
legen

1.11.42.

intendierte

Wenn die Anwendung
der Math. wesentlich ist
wie steht es da mit Teilen
der Mathematik, deren
Anwendung ^{oder doch} wenigstens
das, was Mathematiker
für eine ^{die} Anwendung ^{haben} hielten,
— gänzlich phantastisch
ist. So daß man, wie in
der Mengenlehre, einen Teil
der Math. treibt, von dessen
Anwendung man sich
einen ~~faux~~ falschen Begriff
macht. Treibt man denn
nicht doch Mathematik?

2.11.

Wenn die arithm. Operationen
^{lediglich} für Konstruktion einer
Chiffre dienen wäre ihre
Benutzung natürlich grund-
legend von der unsern

verschieden. Waren diese
Operationen dann aber
überhaupt mathematische
Operationen?

Kann man von dem, der
eine Regel des Entzifferns
anwendet, sagen, er voll-
ziehe mathem. Operationen?
Und doch lassen sich
seine ^{Umformungen} Transformations
so auffassen. Denn er
berechnet doch sagen, er
berechnet, was bei der Ent-
zifferung ~~aus dem~~ ^{nach den + der Regel} des Zeichens
herauskommen müsste.
// des Zeichens gemäß
dem + dem Schlüssel heraus-
kommen müsste. // Und
der Satz z: das die Zeichen
..... dieser Regel gemäß
entziffert ergeben

ist
sow
man
von
zu
Den
frist
len
Zwei
Leb
den
len
nich
Und
sag
Bef
W
von
sag
da

ist ein mathematischer.
Sowohl auch der Satz: daß
man beim Schachspiel
von dieser ~~Stellung~~
zu jener kommen kann.

Denke dir die Gesam-
theit des verdinglichten
Rahmens zu dem
Zweck betrachten, die
Lebensbedingungen
den Jerten kennen zu
lernen. Ist so dann
nicht Mathematik?
Und kann es sein
sofern sie bestimmte
Beispiele?

— Würde es nicht seltsam sein
wäre es nicht seltsam
von einem Kinde zu
sagen, es zöme ^{hundert} Tausen-
dert Tausende von

Multiplikationen machen
— wohnt ~~man~~ (täglich)
gemeint, ^{sein soll} ~~es~~ könnte bereit
in unbegrenzten Zahlen
raum rechnen. Und
~~das~~ ^{zwar} könnte das noch
als eine ^{äußere} Beschreibung
Ausdrucksweise gelten,
da er (ja) nur 'Tausende
& Tausende' statt 'un-
endlich viele' sagt.

Könnte man sich
Menschen denken, die
im geistlichen Leben
etwa nur bis 1000 rech-
nen & die Rechnungen
mit höheren Zahlen zu
machen. Untersuchungen
über die Geisteswelt
vorbehalten hat.

(Ja
selbst
"Ja
sehr

War
'den
& w
Lies

Nel
gute
sich
sich
zum
fiele
das
zus
sie
Lies
not
denk

(Jedes Ding ist sich selbst gleich). Betrachte:
"Jedes Ding ist sich selbst sehr ähnlich"!

3.11.

Warum nun hat das
'den Schein der Wahrheit'
& nicht einfach den der
Unsimilitudine?

Nehmen wir an, die Bahnen
zweier Körper kreuzen
sich so daß die beiden
sich ~~zu einem~~ in der Kreuz-
ungsstelle zusammen-
finden. Man könnte
dann sagen: wo sie
zusammenfallen sind
sie einander gleich.
Und das ist nicht
notwendig der Fall:
denke etwa an eine

perspektivische Darstellung.

Wenn wir ^{jemandem} ~~etwas~~ zuge-
hört, dass 'a = a',
nichts sagt, ihn aber
fragen ob er sich nicht
^{dennoch} über mit
einem der beiden Satze
'a = a' ^{als mit dem andern}
und 'a ≠ a', ^{er versteht}
den erklären; so ist
kein Zweifel, er würde
sich für 'a = a' entscheiden.

Er würde sagen: "Ein Ding
ist jedemfalls ^{sich selbst} nicht un-
gleich ~~mit sich selbst~~".

Zu sagen "ein Ding fällt
mit sich selbst zusammen"
ist eigentlich eine

Bet
man

Wo
ist

fall
hat

~~aus~~
Zeiche

Satz
sein

~~spite~~
Satz
dass

y = 7
Abul

"Ob
wird
gilt

Bestimmung dessen, was
man ein Ding nennt. 4. 11.

Was für eine Art Satz
ist eine Gleichung, wie
 $y = 3x^2 + 4$? ~~Es ist~~ Jeden-
falls ~~keiner~~ falls der reinen
Mathematik, obwohl es
~~aus~~ aus 'mathematischen'
Zeichen ^{Zusammenfügung d. M.} besteht.

Die Gleichung kann ein
Satz der angewandten Math.
sein. In der reinen Math.
~~spielt sie die Rolle eines~~
Satzes (etwa des Satzes
dass die Lösung für $x=1$
 $y=7$ ist). (Und für "x=1" gilt
ähnliches.)

"Ob das nun von einer
wirklichen Kugelfläche
gilt - von der Math.

mathematischen gilt es" — das
erweckt den Anschein,
als unterschiede sich
der mathem. Satz von
einem Erfahrungssatz
^{insbesondere} ~~beständig~~ darin, daß
wo die Wahrheit des
Erfahrungssatzes ~~schwer~~
bedeut + ungewiß ist,
der mathem. Satz sein
Objekt existiert + unbe-
dingt wahr beschreibt.
Als wäre eben die (math.
Kugel) eine Kugel, und
man könnte sich etwa
fragen ob es nur eine
solche Kugel, oder ob
es mehrere gebe (eine
Frege'sche Fragestellung).

Tut ein ~~MD~~ Verständnis,
die ^{denkbaren} ~~möglichen~~ Anwendung

betreffend
der
der
Um
einen
wie
Um
Wer
Aber
wesen
quad
erg
dies
plexen
solc
den
vina
Rech
freil
auf

betreffend

der Rechnung als ^{einem} Teil
der Mathematik Eintrag?

Und abgesehen von
einem ^{Wid}Verständnis,
wie ist es mit der bloßen
Unklarheit?

Wer glaubt, die Mathema-
tiker haben ein seltsames
Wesen, die $\sqrt{-1}$ entdeckt, die
quadriert nur doch -1
ergebe, dann der nicht
doch ganz gut mit kom-
plexen Zahlen rechnen +
solche Rechnungen in
der Physik anwenden? Und
sind's darum weniger
Rechnungen?

In dieser Beziehung steht
freilich sein Verständnis
auf schwachen Füßen; aber

aber er wird mit ~~völliger~~
Sicherheit ^{seiner} Schlüsse ziehen,
& sein Kalbül wird auf
festen Füßen stehen.

Wäre es zum nicht
leckerlich, zu sagen, die
ser Triebe nicht Mathi
matik?

Es erwartet Er die
Math., ~~und findet neue~~
gibt neue Definitionen
& findet neue Lehr-
sätze — — & in gewisser
Beziehung kann man
sagen er wisse nicht
was er tut. — Er hat
eine vage Vorstellung
etwas deutlicher zu ha-
ben wie einen Kamm
(wobei er an ^{sein} ~~sein~~ Zimmer

den
schl
wür
viel

De
pr
Einen
auf
den
durch
Prov
reich

Den
mit
Narre
den
den
Reich
gott
Ari

~~Blätter~~
...
auf

denkt), ein Recht er-
schlossen zu haben, &
würde, darüber gefragt,
viel Lust zu reden.

...
die
Mathe

Denken wir uns de
primitive Fall, da
Einer ~~zu seinen Verfügunge~~
ungeheure Multiplikatio
nen ausführt ^{wie er sagt}
durch neue riesige
Provinzen des Zahlen-
reichs zu gewinnen.

die
...
tionen
ehr-
...
man
nicht
hat
Liny
zu ha
...
...

Denk Sie das, Rechnen
mit der $\sqrt{-1}$ wäre von einem
Narren erfunden worden,
der bloß vom Paradoxen,
der Idee ausgeht die
Rechnung als eine Art
Gottesdienst ^{Gottes oder Teufelsdienst} der Absurde
Arbeits. Er bildet sich ein

schlechten Unmöglichkeit
das Unmögliche aufzu-
schreiben + mit ihm zu operieren

Mit anderen Worten: Wer
an die mathematischen
Gegenstände glaubt +
ihre seltsamen Eigenschaften,
- kann der nicht doch
Mathematik betreiben?
Oder: - merkt der nicht
auch Mathematik?

5.11.

"Idealen Gegenstand". Das
Zeichen 'a' bezeichnet eine
"idealen Gegenstand" soll
offenbar etwas über die
Bedeutung, also den
Gebrauch von 'a' aussa-
gen. Und es ist unwa-
rscheinlich, dass dieser Gebrauch
in gewisser Beziehung
ähnlich ist dem eines

Zer-
~~begei~~
Beine
Es d
was
Jegen
ma
Nau
aus
'Rege
eide
Na
Un
eud
Den
sol
~~Kaf~~
in g
+ wi
die

Spez.
Kategorie
: Wer
len
t +
erschaffen,
doch
leben?
nicht
?
5.11.
" Das
t eine
" soll
die
den
aus
a. h.
brauch
um
es

Zeichens, das einen Gegenstand ^{hat}
~~bezeichnet~~ ~~bezeichnet~~, & das ~~es~~ (aber)
keinen Gegenstand bezeichnet.
Es ist aber interessant,
was der Ausdruck 'idealer
Gegenstand' aus diesem ^{dem} Factum
macht.

Man könnte sich so
ausdrücken: "Der Name
'Regan' im Lear bezeichnet
eine ideale Person".

Man könnte unter
Umständen von einer
endlosen Kugelreihe reden.
Denken wir uns eine
solche gerade endlose
~~Kugelreihe~~ von Kugeln
in gleichen Abständen
& wir berechnen die Kraft,
die alle diese Kugeln

nach einem bestimmten
Attraktionsgesetz auf
einen bestimmten Körper
ausüben. Die Zahl, die
diese Rechnung liefert,
betrachten wir als das
Ideal der Genauigkeit
für gewisse Messungen.

Das Gefühl des seltsamen
Bewusstseins hier von einem
Missverständnis. Der Art
von Missverständnis, die
ein Zusammenfassen des
Verstandes erzeugt, dem
ich Inhalt gebieten will.

Der Einwand, dass 'das
Endliche nicht das Un-
endliche Erfassen kann'
richtet sich eigentlich
gegen die Idee eines

psycho
des
neu

Ode
sage
Körper
Augen

Körper
auf
Körper
trae

Ode
die
lose
der +

auf
tupft
hat

best

best

...auf
Körper
...die
...fert,
...das
...heit
...ge.
...sam,
...eruen
...Art
...die
...les
...den
...will.
...das
...un.
...baum'
...lich
...eines

psychologischen Aktes
des Erfassens oder Verste-
hens.

Oder denke Dir, wie
sagen einfach: "Diese
Kraft entspricht der
Anziehung einer Endlosen
Kugelschicht die so + so
angeordnet sind + den
Körper nach diesem At-
tractionsgesetz anziehen".

Oder wieder: "Berechne
die Kraft die eine end-
lose Kugelschicht, von
den + den Beschaffenheit,
auf einen Körper aus-
tut!" — Dieser Befehl
hat doch gewiß einen eig-
bestimmte Rechnung ist
beschreiben.

Wie wäre es mit dieser
Aufgabe: "Berechne das
Gewicht einer ^{von so vielen} Tautenaufhängung,
der ^{liegenden} ~~geschichteten~~ Platten,
als es Kardinalzahlen
gibt; die unterste Platte
wiegt 1 kg, jede höhere
immer die Hälfte der
vorhergehenden."

! Die Schwerarbeit ist nicht
die, das wir aus einer
Vorstellung machen könn-
nen. Es ist leicht genug
sich irgend eine ~~nele~~ Vorstel-
lung einer unendlichen
Reihe, ~~z. B.~~ ^{z. B.} zu machen.
Es fragt sich: was nützt
uns die Vorstellung.

Denke dir unendliche
Zahlen in einem Stäbchen

geben
haben
aufli
Kard
wo
vorso
sinn
! Ge

wird
auf die
der
einen
word
dann
gesel
fein be
fein
eine
der
sein
andere

! Die

diesen
da
aufeinander,
Platten,
zahlen
P. 126
ere
der

nicht
eine
Böi
flum
Bristol
lecke
machen
nutzt

eide
Paroch

gebraucht. Die Frage
haben so viele Goldstücke
aufeinandergelegt, als es
Kardinalzahlen gibt.
Was in einem Märchen
vorkommen kann, muss doch
sein haben.

Denke dir die Neuenlehre
wohl als eine Art Parodie
auf die Mathematik von
einem satiriker erfunden
worden! - Später hatte man
dann einen Nutzen in ihr
gesehen & sie für Mathematik
eingebehalten. (Denn wenn der
eine sie als das Paradies
der Mathematiker ansehen
kann, warum nicht ein
ander als einen scherz?)

Die Frage ist: ist sie nun

als scharf nicht auch
offenbar Mathematik? -

Und warum ist sie
offenbar Mathematik? - Was
für ein Zeichen
nach Regelus ist?

Werden hier nicht
^{offenbar} doch Begriffe gebildet -
auch wenn man sich
über deren Anwendung
nicht im Klaren ist?

Aber wo kann man
einen Begriff haben +
sich über keine Anwen-
dung nicht im Klaren
sein? // nicht klar sein? //

6.11.

Nimm die Konstruktion
des Kräfte^{polygons} ~~parallelogramms~~
ist das nicht ein ~~stetig~~

auf
+ wo
Mat
gras
zu
ist
wie
eine
zum
sagen
fährt
Die
zum
man
z.B.
Fest
Vater
Zahl
die
abge
Hau

noch
Kil? -
A wie
? - Wert
rel
?

hat
ldet -
sich
auf
? -
man
+
wen.
aren
sein? //

3. 11.
t or
gramm
tuch

aufgewandte Mathematik?
+ wo ~~ist~~ der Satz der reinen
Mathematik der bei dieser
graphischen Berechnung
zu Hilfe genommen wird?
Ist der wichtigste Fall
wie der des Stammes, welcher
eine rechnerische Technik
zum Zweck gewisser Vorber-
sagungen hat, aber keine
Sätze der reinen Mathematik?

Die Rechnung, bei der die
zur Ausführung einer Feu-
erung dient. Es werde
z.B. a nach einer bestimmten
Technik aus dem Alter des
Vaters + der Mutter + der An-
zahl ihrer Kinder die Anzahl
der Warte $\frac{1}{2}$ einer Lebensformel
abgeleitet die auf das
Haus der Familie angew

wende A. Zu einem Jesu
wie dem Mosaïschen ~~Stunde~~
man sich ^{siehe Rechenvorschriften} Rechenvorschriften
^{niedergelegt denken} beschreiben denken. Und
Stunde man sich nicht
denken, daß das Volk
das ~~denke~~ ~~sie~~ dies gemein
willen Rechenvorschriften
besitzt im praktischen
Leben wie rechnet?

Dies wäre zwar ein an
gesondertes Rechnen, aber
es würde nicht dem Zweck
einer ^{der} Vorhersage dienen.

7.11

Wäre es ein Wunder wenn
die Taktik des Rechnens
einer Familie von Anwendung
gehabt?!

8.11.

Wie seltsam die Frage

ist
Ent
der
Aus
g.B.
wird
we
in
Re
vers
sind
nach
Zei
ver
Ab
Wir
sei
sie
Reg
f
tau

gesch
Stück
auf
und
nicht
olk
peremo
schiff
ben
?

an.
aber
um Zweck
een.

7.11
wenn
schuss
wendun

8.11.
Frage

ist es in der unendlichen
Entwickelung von π
die Figur 9 (eine gewisse
Anordnung von Ziffern,
z.B. '770') vorkommen
wird, sieht man erst
wenn man die Frage
in einer ganz laubbak
keinen Weise zu stellen
versucht: Menschen
sind ^{darauf} abgerichtet worden
nach ~~bestimmten~~ ^{gewissen} Regeln
Zeichen zu setzen. Sie
verfahlen nun dieser
Absichtung gemäß +
Wir ~~fragen~~ fragen es
sei ein Problem, ob
sie der gegebenen
Regel folgend
jemals die ~~Figur~~ Figur
tauschreiben werden.

Was aber sagt der, der, ^{welcher}
wie weyl, sagt, eines
sei klar: kann werde
oder werde nicht, in
der ~~...~~ endlosen End
Wichtigkeit auf y von.
men?

Nir scheint, wer dies
sagt, stellt ~~...~~ selbst
eine Regel, ^{oder eine Postulat} auf.

Wie, wenn man auf eine
Frage hier erwiedert:
'Auf diese Frage gibt
es bis jetzt noch
keine Antwort'?

So könnte etwa der
Sicherer antworten der
gefragt wird ob der
Held seiner Sichtung

ein
nicht
lich
rube
Si
veran
wenn
wird
men
mac
da
No
Abg
C wo
für diese
nur
eine
Reg
we
keine
fen

welcher
er, der,
es
werde
in
in End
f. 30m.

er dies
u selbst
postulat

auf die
erte:
ist
ch

der
der
her
tury

eine Schwester hat oder
nicht - wenn er näm
sich noch nichts da-
rüber entschieden hat.

Die Frage - will ich sagen
verändert ihren Status,
wenn sie entscheidbar
wird. Denn ein zusam-
menhang wird dann ge-
macht, der früher nicht
da war.

Nun kann von dem
Abgerichtet sein Frage:
C wie wird er die Regel
~~für diesen Fall~~ denken?, oder
auch C wie soll er die
Regel ^{für diesen Fall} deuten. Wie aber,
wenn über diese Frage
keine Entscheidung gefas-
sen wurde? - Nein, dann

ist die Antwort nicht:
(er soll sie so den,
gen das φ in der
Entwickelung vor-
kommt) oder: ~~er~~ er
soll sie so deuten
das es nicht vorkommt,
sondern: 'daneben
ist noch etwas ent-
schieden'.

Wir mathematizieren mit
den Begriffen. - Und mit
gewissen Begriffen mehr als
mit anderen.

10. 11.

Ich will sagen: Es
scheint, als ob ein Entschei-
dungsgrund bereits vor-
liegt; er muß erst er-
funden werden.

hat
zu
beru
te
das
voll
(des
lich
dadu
bea
stel

Se
mit
Frage
von
Frage
wird
gen
einer
die Te
la

Kaum das drauf hinaus,
zu sagen: Man besinnt
beim ^{Denken} Reden über die gelehr.
Technik des Entschlusses
das falsche Bild einer
vollendeten Entschlung
(dessen was man für gewöhn-
lich Reihe nennt) & wird
dadurch gezwungen un-
beantwortbare Fragen zu
stellen.

Dem schließlich
würde sich doch jede
Frage über die Entschlung
von V₂ auf eine praktische
Frage, die Technik des Ent-
schlusses betreffend, brin-
gen lassen. // von V₂ in Form
einer praktischen Frage
die Technik stellen
lassen // von V₂ als prak.

Andere Frage Allen
Lassen //

Und es handelt sich
hier natürlich nicht
nur um den Fall
der Entwicklung einer
Reellen Zahl oder über-
haupt ~~die~~ ^{die} ~~mathematische~~
~~Zeichensystem~~, sondern
um jeden analog
Vorgang, er sei ein
Spiel, ~~oder~~ ein Tanz,
etc, etc.

Wenn einer den Satz
vom ausgeschlossenen
Dritten ^{uns} als ^{große} fundamentale
Weisheit ~~uns~~ vorträgt,
so ist klar, daß mit
seiner Frage etwas nicht
in Ordnung ^{ist} ~~ist~~ // uns

als
der
Bö
Einer
sus
den
sein
We
von
so
sach
Augu
ein
wie
he
sich
un
end
sag
der
oder
ke

den
sich
nicht
ell
einen
über
ennatliche
dem
kopf
ein
of,
satz
en
entale
lt,
nt
nicht
uns

als große Wahrheit vortritt,
der man nicht entgehen
^{kann} könnte, - so ist... // Wenn
Einer aus dem Satz vom
Susp. Br. einhäuert,
den nicht zu entgehen
sein, - so ist klar... //

Wenn einer den Satz
vom Huy Br. ^{ausstellt}
so legt er uns gleich
samt zwei Bildern zur
Auswahl vor + sagt
eines müsse der ^{Tat} sein.
Wie aber wenn es fraglich ist, ob
sich die ^{hier} ~~Bed.~~ ^{anwenden} lassen?

Und wer von den
entw. Entscheidungen
sagt sie ~~entst.~~
~~der~~ die Figur ^{enthalten}
oder sich nicht ^{enthalten},
die zeigt uns ^{sozusagen}

gen das Bild einer in
der Ferne verlaufenden
unübersehbaren Reihe.

Wie aber, wenn das
Bild in weiter Ferne
zu flimmern anfängt?

Von einer unendlichen
Reihe zu sagen, sie ent-
halte eine bestimmte
Figur nicht, hat eine
anderer ^{speziellen} ganz gewissen
Bedingungen für.
11.11.

Z. B.: man hat diesen
Satz ~~von~~ für gewisse Fälle
für gegeben.

Umgekehrt der: Es ist ~~mit~~
im Gesetz dieser Reihe, keine
Figur zu enthalten.

Ferne
Ferne
wicht
erre
über
Her
sch
folg
ich
die

4 N

sag
im
das
Lun
Jese
Quic
ist

de
de
de

in
uden
Reihe.

das
rue
bruff?

ent.

unse
llen
sen

11.11.
liesen
Fälle

Beine

Ferner, man könnte sagen: Wie...
Ferner: (f) wie ich die Ent-
wickelung weiterreache,
erreache ich etwas neues
über das Gesetz der Reihe.
// erreache ich neue Ge-
setze, denen die Reihe
folgt. // weiterreache, leite
ich neue Gesetze ab, denen
die Reihe folgt. //

• Nun gut; so können wir
sagen: "Es muss entweder
im Gesetz der Reihe liegen,
dass die Figur in der Entwick-
lung vorkommt, oder das
Gesetzteil". //, oder dass sie
nicht vorkommt." // Aber
ist das so? — "Nun,
determiniert das Entwick-
lungsgesetz die Reihe
dennoch nicht vollkommen?"

Und wenn ~~es~~ das tut,
keine Zweideutigkeit last,
dann und ~~es~~, implicite,
alle Eigenschaften der
Reihe bestimmen. // mit be.
stimmen. // // es implizite
alle Fragen die Struktur
der Reihe betreffend ent-
scheiden. // — Du denkst
da an die endlichen
Reihen.

‘Aber es sind doch alle
glieder der Reihe be-
~~stimm~~ vom 1^{ten} bis
zum 1000^{ten}, bis zum
10¹⁰-ten, ~~etc. etc.~~ u. s. f.,
bestimmt; also ~~wird~~
doch alle glieder be-
stimmt.’ Das ist rich-
tig, wenn es besten
falls es sei nicht

(win
Bie
etwa
nicht
du
du
dara
nicht
Sache
Sache
nicht
ist.)

Wiel
des
me
in
sion
den
gebe
die
da
zu
und
es

(Wir sehen also, daß wir ein inoffizielles
Bild gebrauchen.)

(etwa) das 204-20-vielte
nicht bestimmt. Aber
Du siehst ja, daß das
Du deinen Aufschluß
darüber gibt, ob ^{einer} die Figur
unten in der Reihe er-
scheinen wird (wenn sie
~~so weit~~ nicht ~~schon~~ erschienen
ist). →

Willst Du mehr über
die Reihe wissen, so
mußt Du, so zu sagen,
in eine andere Dimension
sich (gleichsam wie aus
der Linie in die Ebene) ^{in eine sie umgebende Ebene}
geben. — Aber ist denn
die Ebene nicht eben, da, so wie die Linie,
nicht die Ebene
da, wie die Linie, + um
zu erforschen, wenn
man wissen will, wie
es sich verhält?

Nein, die Mathematik
dieser ~~weiteren~~ Dimensionen
sion muss so gut
erfunden werden wie
jede Mathematik.

In einer Arithmetik,
in der man nicht
weiter als 5 zählt, hat
die Frage, wieviel $4+3$
ist noch keinen Sinn.
Wohl aber kann ^{die} das
^{Aufgabe} Problem existieren, die
ser Frage Antwort ^{gibt} Sinn
zu geben. D. h.: die Frage
hat so wenig Sinn,
wie der Satz von aus-
geschlossenen Dritten,
saul sie angewendet.

Man meint in dem Satz
von Ausg. Dritte ^{schon} ^{Vertraut}

Feste
fall
zu
in
sen
so
sch
der
der
in
sol
sch
ich
wie
sp
die
oder
tive

Das
me
Figu

erwart
dienen
put
wie
k.
stb,
ht
t, hat
p 4+3
Pium.
die
das
er, die.
ium
e Frage
ium,
aus.
itten,
et.
in Satz
das

Festes zu haben; was jeder-
fall nicht in Zweifel
zu ziehen ist. Während
in Wahrheit der Sinn die-
ser Tautologie (wenn man
so sagen darf) ebenso
schwankend ist wie der
der Frage, ob p oder $\neg p$
der Fall ist. // Während
in Wahrheit diese Tau-
tologie einen ebenso
schwankenden Sinn (wenn
ich so sagen darf) hat,
wie die Frage ob p oder
 $\neg p$ der Fall ist. // // wie
die Frage, ob die eine,
oder die andere Alterna-
tive wahr ist. //

12.11.

Dabei ist fraglich: Was
meint man damit "die
Figur ... kommt in dieser

Entwickelung vor?" . So
wird man antworten:
"Du weiss doch was
das heisst. ~~##~~ Sie kommt
vor, wie ~~z.B.~~ die Figur ...
~~in jeder~~ ^{tatsächlich} Entwicklung ... vor
~~##~~ kommt." - Wohl aber
wie kann ich dieses Qua-
drat anwenden gebrauchen?
Denn ich verstehe wohl,
wenn man mir nun
sagt: "Kommt die Figur 159
in den ersten 100 Stellen von
 $\sqrt{2}$ vor, wie sie in den ersten
10 Stellen von π vorkommt?"
"Sie kommt vor, wie die
Figur ... in der Entwicklung
tatsächlich vorkommt." - Also
so kommt sie vor? - Aber wie
ist das? //

Denke dir, man sag.
"Entweder sie kommt

so
nicht
"Aber
wird
ist?
nicht
es, +

Wie
heisst
in d
Doch
die t
wenn
gegen
es in
den E
vork

Ko
wenn

Recht trakt zu sagen,
diese Beispiele lehren
nicht, wie es ist wenn
die Figur in der Entw.
vor kommt, so würde
es mit auch gehen,
was das Gegenteil des
folges bedeutet.

Der allgemeine Satz
des Figuren Bauent in
der Entw. nicht vor
kommen nur ein gebort
sein.

Wie wenn man die math.
sätze als gebote ansieht
& sie auch als solche
ausspricht? "25² gebe 625!"

Nun ⁴¹/₃₀₀ ein gebot hat
eine innere & eine äusse
re Vermutung.

fi
"(3x)
mi
we
dit
der
Keng
sic
Geick
wind
has
Dey
au

We
tr
die
der
na
auf
vor

Die Symbole " $(x). \phi x$ " &
" $(\exists x). \phi x$ " sind wohl
möglich in der Math.,
wenn man in ^{der} übrigen
die Technik der Beweise
der Existenz oder Nicht-Exi-
stenz bekennt auf den
sich die Russell'sche
Zeichen hier beziehen.
Wird dies aber offen
lassen so sind diese
Beispiele der alten Logik
auf dem irreführend.

Wenn einer sagt: "aber
er weiß doch was
(die Figur kommt in
der Entw. vor' bedeutet,
nämlich das." - & zeigt
auf einen Fall des
Vorkommens, - so kann

ich nur erwidern, das
was er mir zeigt verschie-
dene Fakten illustrie-
ren kann. Man kann
daher nicht sagen an
wisse was der Satz heißt,
weil ich weil, das er
Satz in diesem Fall
genau anwenden wird.

Das Gegenteil von "es
besteht ein Gesetz, das
 μ " ist nicht: "es besteht
ein Gesetz, das $\sim \mu$ ". Driick
man aber das erste
durch P, das andere
durch $\sim P$ aus, so wird
man in Schwierigkeiten ge-
raten.

13.11.

Wie, wenn den Kindern
beigebracht wird, die

Erde
~~Welt~~
Ebene
kurz
Herr
ein
gerade
auf
Reihe
so
stau
sauer
so
par
sag
Beh
Reib
läu
je
sind
M
en

das
versch
uptie.
kam
an
2 heit
er
all
ird.

"es
besteht
Druck
he
word
ge.

13.11.
indem
die

Erde
~~Welt~~ sei eine unendliche
Ebene; oder Gott habe eine
unendliche Reihe von
Sternen geschaffen; oder
ein Stern fliege in einer
geraden Linie gleichförmig
auf immer weiter & weiter
Dane je aufzuhören.
Satz: wenn man
etwas als selbstver-
ständlich gleichsam
sag ruhig aufnimmt,
so verliert alles
paradoxe. Es ist als
sagte ^{mir} jemand:
Behaupte sich, diese
Reihe oder Bewegung
läuft fort & fort ohne
je aufzuhören. Wer
sind diejenigen der
Mahl überleben (je) an
ein Ende zu denken.

(Wir werden ein Ende
nicht in Betracht
ziehen' (we won't bother
about an end)

Man könnte auch
sagen: 'für uns ist
die Reihe endlos'.

(Wir werden uns nun
ein Ende der Reihe
nicht kümmern;
für uns ist es immer
unabsehbar.)

14.11.

Nicht 'abzählbar' ist
es besten - von den
rationalen Zahlen etwa-
sondern 'abzählbar'.

Man kann die rationa-
len Zahlen nicht

abzähl-
bar
aber
den r
len #
mal
Ausso
mit
den
wir
Mein
sich
wie
end

Ab
Prob
ich
wir
sei
Tat
die

de
ht
botten
muck
, st
,
um
beste
men;
nen

abzählen, weil man sie
nicht zählen kann,
aber man kann mittels
der rationalen Zahlen zäh-
len - ^{so numerisch} so wie mit den kardi-
nal Zahlen. Die ^{selbständige} ~~schiefe~~
Ausdrucksweise geht
mit zu dem Ganzen, so dem
der Vorwärtswort; das
wie mit ^{physiologischen Apparat} ~~der~~ ^{endlichen}
Mengen mit der ^{gleichen} ~~selben~~
Sicherheit behandelt,
wie bis dahin nur die
endlichen.

15.11.

14.11.
' sol.
den
etwa-
heit'.
rationa.
A

Aber wo ist hier das
Problem? Warum soll
ich nicht sagen, dass
wir Mathematik nennen
sei eine Familie von
Tatsachen zu einer Fami-
lie von Zwecken.

Die rechte Börsen
z.B. Rechnungen ^{Freie} für
einen Art von Wettbewerb ge-
brauchen. Wie Kinder ja
wirklich manchmal
nun das Wettrechnen; um
das ~~das~~ Verwendung
bei uns ^{eine pausenunterstützte} ~~die~~ ^{probieren} ~~die~~
spielt.

Oder das Multiplizie-
ren Börsen was viel
schwerer fallen, als es
auf - wenn ^{wir} z.B. ~~aus~~
~~gedächtnis~~ nur münd-
lich rechnen, + nun
mus eine Multiplikation
zu merken, ist also zu
erfassen, wäre es nicht sie
in die Form eines gereimten
Gedichts zu bringen. Was

die
geler
das
was
gef
je
jede
eine
Auf

We
gla
stau
ihre
for
ster
die
dfe
Kre
was
Auf
Kre

des dann einen Menschen
gelingen, so hätte er
das Gefühl, eine große,
wunderbare Wahrheit
gefunden zu haben.
Es wäre sogar für
jede neue Multiplikation
eine neue individuelle
Arbeit nötig.

Wenn diese Leute nun
glaubten, die Zahlen
wären Geister + durch
ihre Rechnungen er-
forschten sie das Gei-
sterreich, oder zwängen
die Geister, sich zu
offenbaren - wäre dies
kein Atrament? Oder
wäre es auch dann
Atrament, wenn diese
Menschen die Rechnung

zu nichts anderem ge.
brauchen?

(Ich suche einen Abstieg.)

Der Vergleich mit der
Alchemie liegt nahe.
Man könnte von einer
Alchemie in der Mathe.
matisch reden.

'Man bemerkt sich nicht
aus' heißt nicht: wer
weiß nicht wo man
geht - sondern man
weiß nicht wohin diese
Richtung führen wird
& wohin jene andere
führen wird. Ich meine
wer sich im Wald ver-
loren hat, sieht
allerdings den Fleck

um
sich
des
doch
ist
D.
Lore
er
Bea
ja
Lun
der
nicht
wer
sow
gro
Käse
ist.
Ma
Bea
das
aus, da
da

ge.

bstieg.)

den
wahr,
es
rathe.

nicht
: was
an

diese
wird
denn

weine
ou

h
Fleisch

um ihn herum klar vor
 sich, aber die Geographie
 des Waldes ist nicht
 doch nicht. // Waldes
 ist ihm doch unbekannt. //
 Ich, er wird sich ver-
 loren fühlen, obwohl
 er seine Umgebung
 klar vor sich sieht,
 so kennt man sich
 in den 'Grundlagen'
 der Math. nicht aus-
 nicht, weil man nicht
 weiß, was man tut;
 sondern weil die Geo-
 graphie der ^{großen} Zusammen-
 hänge unbekannt
 ist.

ist schon das die...
 macht schon das die...
 Charakters ist schon
 das die mathem. Alchimie,
 aus, dass die mathem. Satze

als Aussagen über
machen. Gegenstände
betrachtet werden, —
also die Math. als die
Erforschung dieser Ge-
genstände?

In einem gewissen
für den Bereich man in
der Math. kann nicht
an die Bedeutung der
Zerlegen appellieren, weil
die Math. ihnen erst
die Bedeutung gibt.

Es ist das typische
der Errechnung von
welcher ich Rede, daß
das mysteriöse an
irgend einem machen,
Begriff nicht sofort
als Fehler irige Stufes.

sich
den
als
zu
sof
ist.

Al
so
den
ble
der

Ma
werde
dieser
Bild
solli
Teil
der
ma

seiner als Fehlgriff
denkt wird. Sondern
als etwas, was ^{jedemfalls} nicht
zu verachten, vielleicht
sogar ^{eher} zu respektieren
ist.

Alles was ich ^{früher} meinte
kann ich ^{erneu} leicht
den Weg aus dieser Un-
klarheit + dem Glitzern
der Begriffe zeigen.

Man kann seltsamer-
weise sagen, daß an allen
diesen klärenden Begriff-
bildungen ein ^{sozusagen}
solider Kern ist. Und
ich möchte sagen, daß
dieser ist der Weg zu
unsern. Produkten macht.

Non ~~con~~ ~~tra~~ ~~so~~ ~~pe~~; was
 du ~~ne~~ ~~bet~~ ~~sch~~ ~~ont~~ ~~fest~~ ~~ig~~
 wehr wie eine fläupfende
 Luffschelbestuf aus;
 aber sich ~~die~~ ~~vor~~ ~~er~~ ~~dem~~
 ändern ^{Seite} ~~W~~ ~~ü~~ ~~ck~~ ~~el~~ ~~an~~ ~~+~~
 Du ~~sich~~ ~~st~~ ~~et~~ ~~ad~~ ~~(e~~ ~~inen)~~
 soliden Körper, der nur
^{aus} von jener Richtung ~~kommt~~
~~aus~~ ~~er~~ ~~be~~ ~~ste~~ ~~ht~~ ~~+~~
~~sub~~ ~~st~~ ~~anz~~ ~~ial~~ ~~lich~~ ~~aus~~ ~~s~~ ~~ich~~ ~~t~~.
 // der nur ^{aus} ~~von~~ jener
 Richtung wie ein flau
 ohne körperliches ^{sub} ~~st~~ ~~anz~~ ~~ial~~
 aussicht. // der nur aus
 jener Richtung wie
 ein flau aussicht
 der für keinen Körper
 getost. //

~~Das ~~un~~ ~~fix~~ ~~so~~ ~~pe~~ ~~ho~~ ~~si~~
~~un~~ ~~fi~~ ~~wo~~ ~~so~~ ~~so~~ ~~fu~~ ~~so~~ ~~so~~~~

over
 was
 Te
 einf
 ers
 (die
 oder
 Reib
 sch
 aus
 wick
 wie
 Geje
 Bou
 oder
 " y
 Reib
 Dies
 wir

...; was
festig
pende
us;
end
-nem
+
den
leihen
an
er nur
auf
tst
essell.
er
blau
substar
ur aus
evil
cht
körper
si
oy

~~ooruoi Noieou. (Hro hruu
uosi tygig 30pghog 16.11.~~

Ich habe die Tiefe nicht
einfach durch Weite
ersetzt.

'Die Figur ist in der Reihe,
oder sie ist nicht in der
Reihe' heißt: entweder
schaut die Sache so
aus oder sie schaut
nicht so aus.

Wie wird man, was das
Gesamteil des Satzes "φ
bestimmt in der Reihe vor",
oder auch des Satzes
"φ bestimmt nicht in der
Reihe vor" bedeutet?
Diese Frage bringt mich
wif, hat aber doch einen

fin.

Nämlich: wie weit ich,
dort ist der Satz, "q kommt
in der Reihe vor", versteht.

es ist wahr; ich kann
Beispiele geben für das
Vorkommen + Nicht-Vor-
kommen. // geben für den
Gebrauch solcher Aus-
sagen, + auch der ge-
genwärtigen. // Und sie
sind Beispiele dafür, daß
es eine Regel gibt, die
das Vorkommen in einer
bestimmten Folge, oder
einer Reihe von Folgen,
vorschreibt, oder ^{bestimmt} ~~bestimmt~~
das Vorkommen ange-
rechnet ist.

Wenn "Du tust es" heißt,
Du mußt es tun, + "Du

tust
darf
da
oder
wie
ge

De
mu
ged
in d
bou
vor-
nich
hat
in d
so m
setzt
vor

wo
re

ich,
y Boum
erstele.
dann
in das
t-Vor.
den
Aus.
ge.
sie
us, das
die
in einer
oder
men,
er
wege

tust es nicht" heißt: Du
darfst es nicht tun -
dann ist "Du tust es,
oder Du tust es nicht"
nicht der Satz von au-
geschlossenen Dritten.

Jeder fühlt sich
unheimlich bei dem
~~Idee~~^{gedanken}, ein Satz ^{keine Aussage} ~~sage~~ aus,
in der endlosen Reihe
Boume dort das nicht
vor-~~gelesen~~^d hat es für
nicht befremdliches
~~hat~~ ein Befehl ^{sage} ~~aus~~
in dieser Reihe dürfte
so weit sie auch fortge-
setzt werde, das nicht
vorkommen.

heißt:
"Du

Wobei aber dieses unter
schied zwischen: "so weit

Du auch gehst, wirst
du das wie finden" - +
"soweit du auch gehst
darfst du das wie tun"?

Auf jene Satz dann un-
passend: "wie kann man
etwas wissen", aus
nichts analoges gilt
vom ~~Satz~~ ^{Befehl}.

Die Aussage bezieht
sich zu überleben,
der Befehl aber gar
nicht.

Kann man sich den
den, das alle mathem.
Axiome Sätze in Dingen.
Axiome ausgesprochen wür-
den? z. B.: "10 x 10 sei 100"

U
"E
sei
spr
fakt
Bist
eicu
reho
~~du~~
ma

Ab
em
sch
ver
mit
Sätze
gilt
Satz
hal
Wie
der

ist
"- +
ist
"Aun"?
um um
ma
au
et
ut
uen,
den
mathem.
upen.
wün
00"

Und wer nun sagt:
"Es sei so, oder es
sei nicht so", der
spricht nicht den
Satz vom ausgeschl.
Dritten aus, - ^{wohl aber} sondern
eine Regel. (Wie ich es
~~schon~~ ^{schon} weiter oben ein-
mal gesagt habe.)

17.11.

Aber ist das wirklich
ein Ausweg aus der
Schwierigkeit? Denn die
Verhältnisse sich dann
mit allen anderen mathem.
Sätzen, sofern wir $25^2 = 625$,
gilt für diese nicht der
Satz vom ausgesch. Dritten inner-
halb der Mathematik?

Wie wendet man
denn den Satz vom

ausf. Sitten an?

18.11.

"Es gibt entweder eine Regel die es ^{ver} gebietet, oder eine, die es ^{ge} verbietet"

Aufgenommen, es gibt keine Regel die das Vorbestimmen verbietet, - warum soll es dann eine geben, die es gebietet?
Acht?

Hat es einen Zusage:
"Es gibt zwar keine Regel die das Vorbestimmen verbietet, die Figur kommt aber tatsächlich doch nicht vor?" - Und wenn das nun keinen Sinn hat - wie kann das ja Gegenteil davon sein

hab
von
Ne
nie
min
von
bis
-
der
von
kein
mit
Bild
min
wi
sic
min
wün
das
den

18.11.

er eine
erbetet,
erbetet"

gibt
das
erbetet,
es dann
gebir.

er:
die Regel
ber.

Baum
doch
wenn
un
er je
ich

haben, nämlich, die Figur
kommen vor?

Nun, wenn ich sage,
sie kommt vor, schenke
mir das Bild der Karte
von, von ihrem Anfang
bis zu ~~der~~ jener Figur
— wenn ich aber sage
die Figur kommt nicht
vor, ~~so~~ nützt mir
kein ^{solches} Bild ~~der Karte~~. // so
nützt mir ~~kein~~ solches
Bild, + die Bilder gehen
mir aus. //

Wie, wenn die Regel
sich beim Gebrauch
immer mehr biete
würde? Ich werde so,
dass ich von verschiede-
nen Pönnen spreche

vorhanden, in denen ich
mit gebrauche.

Das Gegenüber von "es
darf nicht vorkom-
men" heißt "es darf
vorkommen". Für ein
endliches Stück der
Reihe aber scheint
das Gegenüber von "es
darf in τ nicht
vorkommen" zu sein:
"es muß ^{darin} vorkommen".
19.11.

Das Salzsaure in der
Alternative "es kommt
in der unendl. Reihe
vor, oder es kommt
nicht vor" ist, daß
wir uns die beiden
Möglichkeiten ^{einzelnen} ~~beisammen~~
vorstellen müssen,

das
vor
besonde
V
wir
für
+ f
zu

Wir
alle
sich
h
er
Lun
spi
we

Ei
"es
wie
vor
fal

Wir machen einen
Fall ~~mit~~ ~~wie~~ ~~sonst~~
Vorstellung für jedes
^{besonders}
suchen, & das nicht
wie sonst eine ~~ganz~~
für den negativen Fall
& für den positiven
zureicht.

Wir werden sehen, daß der
allgemeine Satz "Es
gibt" hier einen
Sinn hat? Nun, wenn
er zu einer Mitteli-
lung ^{über die Technik des Entwurfs} ~~in~~ ~~er~~ ~~den~~ ~~nach~~
Spiel verwendet
werden kann.

Eine Mittelung heißt:
"es darf nicht vor-
kommen" - d.h.: wenn es
vorkommt, hat es
falsch gerechnet.

Eine best. : "es darf
vorkommen", d.h., es exi-
tiert ~~ein~~ Verbot
nicht. Eine ~~best.~~ : "es
muss in ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~
Region (an ~~den~~ ^{dieser} / Stellen
immer in ~~den~~ ^{dieser} Regionen)
vorkommen". Das Gegenteil
^{davon} aber scheint zu sein: "es
darf dort & dort nicht
vorkommen" = statt "es muss
dort nicht vorkommen".

Wie aber, wenn man
die Regel fähe, dass,
z.B., überall, wo die Bil.
dampfregel von π 4 erfüllt,
statt der 4 auch etw.
beliebige andere Fife
gesetzt werden kann.
Zieh auch die Regel
in Betracht die an
gewissen Stellen eine

Fiff
im
let

2
Bef
fth

von
Seq
wie

Rei
der
wie

von
Wir

Teil
mus
wir

es
gesa
Ubb

auf
es exi.
hat
es
~~unter~~
(sollen
fioren)
gebet
: "es
nicht
es unus
men".
man
as,
ü B.H.
4 ergibt,
tuk
fifer
un.
Rege
an
ine

Ziffer verbietet, aber
im übrigen die Wahl offen
läßt.

20. 11.

Was nicht so? Die
Begriffe in den ma-
thematiken führen
von den unendlichen
Brüchen sind
nicht Begriffe von
Reihen, sondern von
der unbegrenzten Teil-
ung des Einheitskreis
von Reihen.

Wir lernen eine endlose
Technik: D.h., es wird
uns etwas vorgelesen,
wir machen es nach;
es werden uns Regeln
gesagt & wir machen
Übungen in ihrer Befolgung.

es wird, dabei vielleicht
auch ~~ein~~ ^{ein} Ausdruck wie
"u. s. f. ad inf." gebraucht,
aber damit ~~ist~~ ^{ist} nicht
~~von~~ ^{irgend} ~~einer~~ ^{vielen} riesigen Aus-
dehnung der Rede. // aber
es ist damit von beiden
wesentlichen Ausdeh-
nung der Rede. //

Das sind die Fakten.
Und was heißt es nun:
"Kommt entweder
in der Entwicklung
vor, oder es kommt
nicht vor"?

Aber heißt das nun, daß
es kein Problem gibt:
"Kommt die F. J. in
in dieser Entwicklung
vor?"? - Wer das fragt

fr
da
y
Al
neu
so
fall
H
Er
ent
mo
der
A
zu
ma
rohe
ba
eic
d
zu
E

Recht
wie
auch,
es
Aus.
// aber
beziehen
den.

den.
wenn:
der
Lehrer
auf

er, das
ist:
es
ist

kraft nach einer Regel
das Vorbestimmen von
y betreffend. Und die
Alternative des Existenz
sowas oder Nichtexistenz
so einer Regel ist jedoch
falls keine mathematische
Axiome.

erst innerhalb einer
entzu errichtenden,
mathem. Gebäude wird
die Frage zur mathematischen
Aufhebung. // wird die Frage
zur Forderung einer
mathematischen Ent-
scheidungs. // // mathem. Ge-
bäude klärt die Frage
einer mathematischen
Aufhebung zu & wird somit
zur Forderung einer solchen
Entscheidung. //

Ich denke das Unend-
liche nicht wirklich -
dann ist es nicht so:
"diese zwei Tangenten der
Platte schneiden
sich im Unendlichen"?

Nicht "der Kreis hat
diese Eigenschaften weil
er durch die beiden
unendlich fernen Punkte
..... geht"; sondern:
"diese Eigenschaften
des Kreises lassen
sich aus dieser (merk-
würdigen) Perspektive
betrachten".

Es ist wesentlich eine
Perspektive, + eine weiter
geholt. (womit kein Tadel

aus
es t
bla
be
schl
sou
Bed
Gel

wa
17a
wie
"er

Ka
Vorh
Nun
nich
sch
Oder
ein
be

ausgesprochen ist.) Aber
es handelt immer noch
klar sein was was
behält diese An-
schauungsart ist. Denn
sowohl ist ihre eigentliche
Bedeutung im
Gebrauch.
Was heißt das $\frac{1}{2}$: "der
Mathematiker weiß
nicht was er tut", oder
"er weiß was er tut"?
23.11.
Kann man unendliche
Vorhersagen machen?
Nein, warum soll man
nicht z.B. das Trägertage
setz eine solche nehmen?
Oder den Satz, daß sich
ein Tonnetz eine Parabel
beschreibt?

ausgesprochen ist.) Aber
es handelt immer noch
klar sein was was
behält diese An-
schauungsart ist. Denn
sowohl ist ihre eigentliche
Bedeutung im
Gebrauch.

Was heißt das $\frac{1}{2}$: "der
Mathematiker weiß
nicht was er tut", oder
"er weiß was er tut"?
23.11.

Kann man unendliche
Vorhersagen machen?
Nein, warum soll man
nicht z.B. das Trägertage
setz eine solche nehmen?
Oder den Satz, daß sich
ein Tonnetz eine Parabel
beschreibt?

In gewissem Sinne wird
freilich diese absolut
Best nicht sehr ernst
genommen.

Wie ist es nun mit
einer Vorhersage?
denn, wenn π entscheidet,
so weit er auch geht,
wie auf die Figur π
stossen wird? Nun, man
kann sagen, dass
dies entweder eine unma-
thematische Vorhersage
ist, oder (aber) eine
mathematische Regel.

Jemand, der ~~das~~ entwickelt
~~welche~~ von $\sqrt{2}$ gelernt
hat, geht zu einer
~~Kaufmanns~~ Wahrsagerin
~~Kaufmanns~~ Wahrsagerin, +
die versagt ihm, dass

es
die
eine
gute
wird
sagt
richt
wirk
kom
eine
Es
so
richt
bar
eine
das
ver
re
der
un

ce wird
lich.
est

7
f #
shelt,
shunag
sch
of.
in, man

unna
sajany
el
gel.
er
erim
+,
,, das

~~es wie~~, soweit er auch
die $\sqrt{2}$ entwicbeln mag, ^{er nie}
que ^{einer} Figur gelaufen
wird. J. D. ~~ist~~ ^{ist} ~~theoret.~~

sajany ein mathem.
^{Proposition} ~~ist~~? Nein. - Aber sie
sagt: "Wenn du immer
richtig entwicbelst ^{entwickeln wirst, kommt du nie....} ~~ist~~,
wirst du ^{nie} ~~nicht~~ dahin
kommen". Aber ist das noch
eine Vorhersage?

Es scheint mir, das
so eine Vorhersage des
richtig entwicbelte denk
bar war und sich von
einem mathem. Gesetz,
das es sich so + so
verhalten muß, unter
verschiede. So das es in
der ^{mathem.} Vorhersage eines
Unterschied gäbe zwischen

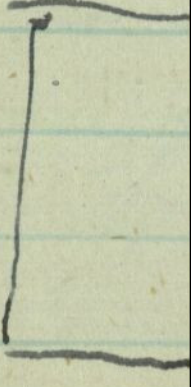
dem, was tatsächlich
so herauskommt -
~~sozusagen~~ zufällig -
dem, was herauskom-
men muß.

24.11.

Wu soll man es ent-
scheiden; ist eine unend-
liche Voraussage für
hat?

So jedenfalls nicht,
jedenfalls wenn man sagt: "ich bin
~~schon~~ doch ~~schon~~ ~~schon~~,
ich sicher, ich meine
etwas, wenn ich sage....."

Auch ist wohl nicht
so sehr die Frage ob
die Voraussage in jeder
einen Sinn hat, als:
was für eine Art von
Sinn sie hat. (Also,

in/wel
~~mit~~
Die
eine
Sätze
das
Doch
Fam
ist
von
'U
gen
Von
Dues
Gro


lich
L -
ly -
son,

24.11.
s ent
mend.
e fin

icht,
ich bin
was
ue
f....."

nicht
ob
end
als:
oy
so,

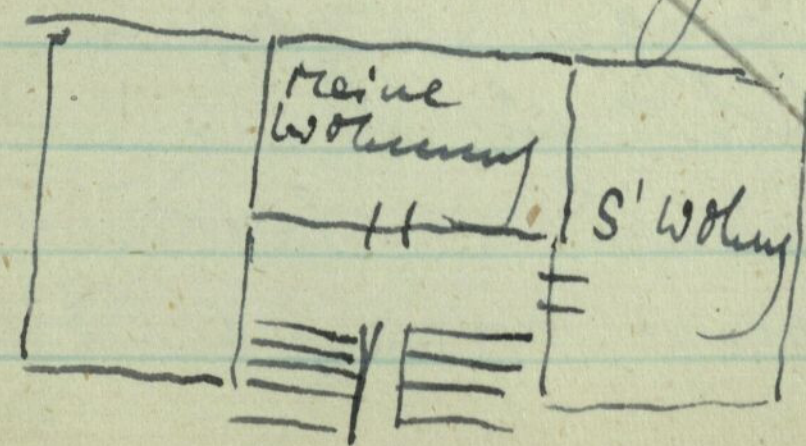
in welchen (proceßspielen
~~mit~~ sie (dokument.)

25.11.

Die Mathematiker lieben
einen Haut-jouit an ihren
Fäßen, der, wie überall,
~~dadurch zu stande~~
~~kommt, das etwas in~~
~~Faulnis übergegangen~~
~~ist~~
von der Faulnis herrührt.

'Übereinstimmung' heißt
zum Teil ^{der} Fische + ^{die} Ertracht

Von Sigfo: Res pogg in vrom
Duesufut, des in vrom
Gronoi Orp-sgh. Ro typor.
sson Hglung



wogon ori sgg
Hobgrob vrom
Duesufut; ru

oruo Hguxsdwig fuzoi rso
grob Oumiv. Res boso
wrotou tuugvith + di
ofbrarvion. — Res giuga oru.
opp emi ori fuw vru lwi.
gvi wvi gfh H! h gfv gmooy
bgtg ori vgdgh rku hlzgh!
szdgoi soidd (res szgo
wgh swig evitobhon, dop.
vath vitugzffes) duu.
igfb res vngvoboo szh
H. tobvuiyon hor. Res
szggo vru gzdobhouw
vob pgtg, gvi vi ofbh
vruv vruv debbou af.
ifxg togvoboo ~~hru~~ gizug
vudobou + tobvuiyon
vru. Res yrd hosi emu
vvi Ngessiresg yozimuvu,
wougo, wgh vi Oumiv
+ oes ofbrarvion tosvig
szg + szpovv gizug toyo.

son
ifuv
ru
wz
orbe
vru
H.
vru
vgdg
szg
H!
wz
gfh
H.
orv
vru
vru
evit
dgi
vru
szg
hfx

vi rso
so
li
v om.
u lui.
Fio guoo
hlgkh?
szgr
u, dop.
du.
szkh
Res
uw
ofbb
u af.
gizug
zon
rei em
imuw,
uuit
osung
g kopo.

son rbf + ora ureef to.
ifuou fzf. - Res toad wpm
ru H'h. Dussufut + uruwo
wz horuou Egoi, woi gu.
orbas gfbrodg, ovi dro
vuu digf. Res uigto uz
H. vuu ~~Ng~~^{Yungkesogug} ufi ors
sruvi pphou ~~szgr~~; uwoi
ogdgh fgoi ors tohgt
szgr. Oh dzi gfu vruuo
Hukhoun ghas vru Yrpu
wz orf zuovin tksou
gfh woo Ngspsh wzh
H. gph zuwougon ufi
ors gobyrimug szgr +
vruuo Pofuw szgr ufi oru
sriu ~~uu~~ hu + hu (Ngou
eotobhou) ru list. Res
dzi vru dourt gfu vru.
hou, wou H. szfo togzug
szgr guungo, vruoi.
kpsgt, kstgr ori

zgori wzbh von Yrpu
 wuxs eum oosi Afur
 Afur auf to zph drew
 Pquwqzigo. — Spiwo eum
 Simulhbi feth uf
 Cliguxrh yvdeppon,
 woi ritouwdm zfu wro
 Lquw hor + eum wro
 its pquw urxsgk to.
 swig szgo. Red hgtgr
 ois, wzbh rso rso hony
 gupotiglsrion/oftho
 faw diugsdou dro de
 hso hsq. — Rxs dxtgr
 on futh + Yohannit.
 xph zfu.

28.11.

"Der unheilvolle Einbruch" der
 Logik in die Mathematik.

Deide für Neusch
 die beste Gelegenheit

hat
 1000
 ga
 wo
 ta
 die
 = 100

wa
 an
 der
 fal
 the
 der

Ditt
 Jan
 Exi

Das
 Hof
 Hof

per
Afuor
drav
o eum
afi
on,
lu woo
woo
to.
gtgr
so fures
ho
bro de
dysgr
mit.

28.11.
nach' de
fik.
che
heit?

hätten je mehr als
1000 ^{Stufe} Gegenstände ge-
zählt, - die aber den-
noch mit Zahlen über
Tausend rechneten.
Sie sahen z. B. $1000^2 =$
 $= 100^2 + 900^2 + 180000$

1.12.

Was kann man eigentlich
an der naiven Auffassung
der 'mathematischen Realität'
falsch nehmen - abgese-
hen von dem ~~z~~ Abstoßen
den der Auffassung - ?

Du ~~ist~~ dem so vorbereite-
ten Feld ist das ein
'Existenzbeweis'.

Das Verdenkliche der
logischen Technik ist,
daß sie muß die

geguelle mathem.
Theorie verjessen
lässt Macht. Wdh.
sind die Copie
Theorie nur eine
Hilfsrechnung in der
Math ist ^{z.B.} gewisse
Verbindungen zu
sehen anderer Theor
wie bestellt.

Es ist behalte als
wollte man sahen,
dass das Tischlein
in Leimen besteht.

So konnte man die
Leibniz's Theorem ab
leiten wenn, was wir
irrationale Zahlen
neuer ganz neue.
Satz wäre, wenn

es
fäh
des
wün
Theil
sein
auch
hat
mal
jabe
sa
st
pe
re
fab
Es
so
D. n
ka
ka
dere
len

them.
essen
Wdh.
he
er er
de
wisse
70.
Teoh
24.

es
fen,
lern
ht.

De.
n ab.
o wis
le
enbe.
um

es aber eine Technik
jähre, die stellen von
Dezimalzahlen zu
würfeln. Und dieses
Theorem hatte dann
seine Anwendung
auch wenn es die
Mathematik der irratio-
nalen Zahlen nicht
jähre. Es ist nicht, als
sähen die bedeu-
tenden Entdeckun-
gen, die alle beson-
der ~~irrationale~~ reellen
Zahlen schon voraus.
Es ~~erweist~~ weist nur so,
sobald man den
D. sehen ~~Technik~~
Kalkül mit den
Kalkülen der beson-
deren ~~ir~~ reellen Zah-
len vertritt.

Der Bauer überseht
sich davon das es
eine Wurzeln der glei-
chung ist (denn die
eine Stamm zu sein
wo) -- wo best
du, das du den Satz
verstehst, es fehlt
eine Wurzeln? Wie
weist du das du
wirklich von etwas
überseht bist? du
mußt davon über-
seht sein, das sich
die Anwendung des
bestimmten Satzes
finden lassen wird.
Aber du verstehst
den Satz so lauter
du sie nicht gefun-
den hast.

Wo
ge-
leitet
alle
wel-
be-
Aber
an
der
ist
ver-
er
dit
ver-
Wo
de
bew-
Der
er

steht
es
gleich
die
fehl
steht
sich
abel
il
du
was
zu
über
sich
des
bes
wird.
hast
Laut
sagen

Wenn ein Beweis all
gemein beweist, es geht
keine Wurzel, so kommt
alles darauf an, in
welcher Form er das
beweist. Was es ist, das
führt zu diesem Wort.
Andererseits führt
das ein bloßes Schein
ist & die Hauptache
verschweift. Während
er das Kopieren nur
die Verursacher
verschweift. 2.12.

Was hat die Beweisetho.
de zu tun mit dem, was
bewiesen ist?

Der eine Beweis (als wäre
er eine Person) sagt

~~Sie~~ dort die ^{sagt sie} Vorbereitung,
der endgültig, wo es vor,
kommt. — So scheint es.
Aber es ist als Tausch
für nicht mehr drauf
an wie jener Satz be-
reitet wurde. Genug, daß
er bewiesen ist + wir
nun wissen, daß es vor-
kommt. Wir können es
dann gleichsam unsere
Kinder überliefern
(hand down) ... kommt
vor. Und sie werden
so wenig wissen wie wir.
Es bleibt dann mehr
wie eine Fabel. Und
kommt vielleicht die
Rolle einer Fabel spielen.

müssen also
(Wir müssen annehmen
daß ... irgendwo 0

wird
da
Myth
der
best
viel
als
gese
ist
in
f
de
sah
zu
der
Bi
da
wie
mit
gen

bezeichnet,
s vor,
leitet es.
und e
drauf
bezie
f das
wie
es vor
den es
ausse
efern
und
den
ie wie.
mehr
und
die
spielen.
bezeichnen
o

wird'. Jeder Satz ist nur
daraus nicht ein bloßer
Mythos, weil sein Beweis
der Anfang einer Art.
bestimmung ist. Oder
vielmehr: der Satz der
als Existenzialsatz an
gesehen ein Mythos ist
ist es darum nicht
in seiner andern Beleg
tum.

Existenzial
der Satz als Existenzial
satz sagt uns, so
zu sagen, ein Geheimnis.
3.12.

Der Beweis zeigt dieses
Bild der Sache. — Aber
damit ist es noch
nicht klar, was wir
mit diesem Bild anfan-
gen können.

der Ausdruck

Das Beweisen sagt "Es
muss irgendwo \circ werden":
Aber wenn ^{kommt alles}
darauf an, ^{an, auf welche Weise der} wie der Beweis
das sagt; ob das ein
ein guter, oder ein, im
Ganzen, irreführender
Ausdruck des Beweises.
nen war, wird sich auf
diese Weise zeigen. Der
Beweis kann sich lehren,
wie der Satz etwa an-
zuwenden war.

8.12.

"Abzählbar" dürfte es
nicht heißen, dagegen
hätte es ^{Stimmungen} ^{sagen}
"numerierbar". Und
dieser Ausdruck taugt
auch die ^{seine} Anwendung
des Begriffs erkennen.

der Ausdruck
oft "S
den":
alles
el der
Beweis
nun
in
der
weil
auf
der
b. lehren,
an.

8.12.
le es
eigen
in so
und
taft
denn
nen.

Wenn man kann
ganz der Rationalzahl
nicht abzählen wollen,
wohl aber kann man
ihnen Nummern folgen
vollen.

Das mathematisch All-
gemeine steht zum
mathematisch Besonderen
nicht in dem Verhält.
wie sonst das All-
gemeine zum Besonderen.

Alles was ich sage
bezieht sich eigentlich darauf
nämlich, dass man
einen Beweis ^{genau} wohl beweisen
~~lassen~~ ihm ~~noch~~ Schritt
für Schritt folgen lassen,
dabei doch, was bewie-
sen ⁺⁺⁺ wird, nicht ver-

steht.

Und das Haupt wird
dargestellt ~~zu~~ ^{mathem.} ~~spammig~~,
das man ~~erkennt~~ ^{als} ~~ist~~.
~~7~~ ~~pro~~ ~~grammatisch~~ ~~rich~~
H) ~~bedenken~~ ~~ohne~~
deinen ~~Sinn~~ ~~zu~~ ~~verstehen~~.

Wann versteht man
ihm ~~was~~? - Ich ~~denke~~.
be: wenn man ihm
anwenden ~~lassen~~.

Man ~~erkennt~~ ~~viele~~
" ~~erkennt~~ ~~auch~~ ~~das~~;
wenn man ein ~~klare~~
Bild von ~~seiner~~ ~~Hand~~.
denk ~~hat~~. ~~Das~~
~~steht~~ ~~dazu~~ ~~aber~~ ~~se~~.
muss ~~es~~ ~~nicht~~, ~~das~~
wenn ein ~~klare~~ ~~Bild~~
mit ihm ~~verbunden~~.

Viel
Jede
sich
denn
die
den
sic
das
denn
ver
wie
nic
des
re
Wo
aber
er
auf
ver
ste

Werde
eg,
ich
steh
stehe.
was
dann
in ihm
u.
vielleicht
sagen;
Klage
sunde.
~~best~~
r fe.
das
Bild
et.

Vielmehr war besser
gewesen zu sagen: Wenn
man eine Sache über-
sicht von seiner Auswe-
dung hat. Und auch
das ist schlecht,
denn es handelt
sich nur darum
dass man die Auswe-
dung nicht dort
verwechselt wo sie
nicht ist; das man
nicht von der Wortform
des Satzes acht kan-
sehen lässt.

Wie kommt es
aber nun das man
einen Satz, oder Satz,
auf diese Weise nicht
verstehen, oder ausver-
stehen kann? Und was

ist dann nicht um
das Verständnis her-
zuführen?

Es ist da, da, da, da
ich, ^{den Fall, der} ^{Einen} Fälle, ^{zu} ^{denen}
~~ich~~ ^{Einen} den Satz Code-Be.
wer, ^{gibt} ^{an} ^{an} ^{wende}
sagen ~~das~~ über die
Art der ^{die} Anwendung
~~ab~~ ~~der~~ nicht klar
Rechenhaft zu
geben um ^{Hande} ist.
Und der Fall, dass
er den Satz auch nicht
angewenden ^{wert}. (Mull. A.)

Wie ist es in der Be-
ziehung mit $0 \times 0 = 0$?
9.12.

Man möchte sagen,
das Verständnis eines

1 nun
her

aukt
euer
de. Be.
ende
ber die
deury
blau

pu
de. St.
at
h nicht
7. (Mull. A.)

Be.
= 0 ?
9. 12.
ten,
eines

math. Sprache sei nicht
durch feste Wortformen
parantert, wie im
Fall der meisten nicht-
mathematischen Sprache.
Das Wort π so scheint
es - das der Wortlaut
des Sprachspiel nicht
bestimmt, in welche
den folg. fixiert.

Die logische Notation
verschleiert die Struktur.

Um zu sehen, wie man
etwas (z. B. "Steinbein")
nennen kann, was keine
Konstruktion des Existenz-
reunden zulässt, denke
an die verschiedenen ^{denartigen} ~~denen~~
Bedeutungen des Wortes
"wo", z. B. des "popolo"

geben + des metrischen)

10.12.

Es kann ja der Existenzbeweis nicht nur den Ort des 'existierenden' ^{unbestimmt} ~~offen~~ lassen, sondern es braucht auf einen solchen Ort gar nicht anzukommen.

A. h.: Wenn der Beweis seine Satz lautet "es gibt eine Zahl, für die....." so muss es seinem Sinn nach zu fragen "und welche ist diese Zahl", oder zu sagen "und diese Zahl ist....."

11.12.

Vom Beweis durch Reduktion absurdum kann man sich immer vorstellen hat er ^{werde} ein Argument mit einem Opponenten gegen jemand ge

chen.)

10.12.
Existenz
den
den
den
A eines
nicht

bedie.
"es gibt
" so
en habe
les is
u sage
"

11.12.
reductio
vorstel.
ment
ge

braucht ~~sacde~~, der eine
~~mathematisch~~ mathematisch un-
haltbare Behauptung
macht. Ich meine aber
nicht eine mathema.
trische Behauptung.

// Ich meine aber nicht
die Behauptung eines
mathematischen Satzes //

// Ich meine aber die
Behauptung eines
nicht-mathematischen
Satzes // Etwa, er habe
gesehen, wie den A den B
mit den ~~den~~ Figuren man
~~gemacht~~ ^{gesehen} habe - weedy
Id ^{nach dem ~~regelm~~} ~~er~~ nicht möglich ist.

// er werde in Argument
mit ~~einer~~ ~~Person~~ Person
gebraucht, die eine
mathematisch widerlegba-
re nicht-mathematische

Behauptung gemacht
hat. Etwa: Ich habe
gesehen //

// er werde im Argument
mit jemandem verwen-
det, der eine nicht-
mathematische Behau-
ptung aufstellt, die
sich mathematisch
widerlegen läßt. Etwa: //

// er werde im Argument
mit jemandem gebraucht,
der eine nicht-mathema-
tische Behauptung auf-
stellt (etwa: ich habe gesehen,
daß ~~A~~ den B mit
nicht gesehen habe) die
sich mathematisch
widerlegen läßt. //

Die Schwierigkeit, die man
beim Beweis durch reduc

47
den
die:
seu
ma
des
Ard
muc
ma
über
men
Kal
men
fuch
wir
Aber
ban
ju
den
"we
darf
aue

...acht
...abe
...ment
...verwe
...icht-
...Behan
...die
...at
...Etwa: ...
...ment
...braucht
...mathema.
...auf
...fassen
...
...die
...sch
...
...it man
...educ

Ad aboarden in
den Rath. empfudet ist
die: Was fehlt bei die
sein Beyer vor? Etwas
mathematisch Absur.
des, also Hyema Thema.
Aische? Wo dann noch
mochte man fragen - das
mathematisch Absurde
überhaupt nur anneh.
men? Das ist da physik.
falsch Falsche anneh.
men & ad aboarden
führen dann macht
mir keine plausiblen
Aber wie das ^{sonst} denken
kann denken?!

judische
Der Beyer sagt aber:
"Wenn du es so willst,
darfst du das nicht
annehmen: denn dann"

wäre
ist nur das Gegenteil
des ^{von dem} verführbar so,
von du nicht abgehen
wirst".

12.12.

Was mich in einer Darstellung,
Lied, wie z.B. Haide's, stört
ist die scheinbar sinnlose
Variation von ~~Beweis~~ ^{denselben Lehrsatz}.

Ich möchte sagen: jeder
dieser Beweise gehört zu
einer ^{bestimmten} besonderen Gelegen-
heit bei ~~welcher~~ ^{der} Gelegen-
heit angewendet wurde.

Du glaubst das
$$\left(\frac{14142}{10000}\right)^2 = 2$$

Ich sage: Nenne, für Abkür-
zung 14142 'p' + 10000 'q'.
Daraus folgt aus deiner
Aussage $\left(\frac{p}{q}\right)^2 = 2$, dass

ber
r wo
eche

12.12.

darstel.
s, stört
sinnlose
über faher
der.

jeder
zu
Lage,
grade
rare.

Abkür
'g'.
erker
ed

auch $\frac{(2g-p)^2}{(p-g)^2} = 2$ ist

Aber $\frac{p}{g}$ muss natürlich
kleiner sein als 2, also
ist $p-g < g$

Da aber $g < p$ sein muss,
ist $2g-p < g < p$

Also ist $\frac{p^2}{g^2} = \frac{(<p)^2}{(<g)^2} +$

das ganz abgelesen
haben ob $\frac{p^2}{g^2}$ schon
vollkommen gebürt
ist. Wenn immer du

also einen Bruch ~~für~~
~~die Wurzel aus~~ ~~zwei~~
vollkommener Quadrate,
den vollkommen gebürt
ist, für gleich 2 hältst
so darfst du einen

anderen Bruch mit
kleinerem Zähler &
Nenner bilden, der dem
ersten dann gleich sei

muss $\frac{p}{q^2}$ (Mäulch aus
 jedem $\frac{p}{q^2}$, das gleich 2 ist,
 ein $\frac{(29-p)^2}{(p-9)^2}$); der dem erst
 gleich sein muss $\frac{p}{q^2}$, aber
 natürlich nicht ist.

Man kann den Beweis
 aber auch so anfangen:
 Wenn $\frac{p}{q}$ ein vollkommener
 gebürsteter Bruch ist
 + ~~$\frac{p}{q}$~~ $9 < p < 29$ ist, so

kann $\frac{p}{q^2}$ nicht gleich $\frac{(29-p)^2}{(p-9)^2}$

sein, da $p-9 < 9$ ist.

wäre aber ein Bruch ^{gerade gleich} $\frac{(29-p)^2}{(p-9)^2}$
 $\frac{p}{q^2} = 2$ so müsste $\frac{p}{q^2} = \frac{(29-p)^2}{(p-9)^2}$

werden
 sein. Also kann ein Bruch
 $\frac{p}{q^2}$ nie gleich 2 sein.

205
 $\frac{(29-p)^2}{(p-9)^2}$
 w
 ma
 $\frac{(29-p)^2}{(p-9)^2}$
 $\frac{p}{q^2}$
 Au
 $\frac{p}{q^2}$
 Proj
 au

so
 Ha
 gleic
 reb
 gen.
 20

aus
2. ist,
in erste
te, aber
ist.

Beweis
fängt:
Beweis
ist
so

$$\frac{(29-p)^2}{(p-9)^2}$$

in Bruch
gleich
 $\frac{(29-p)^2}{(p-9)^2}$

Wobei aber kann $\frac{p^2}{q^2}$ sich
 $\frac{(29-p)^2}{(p-9)^2}$ 'beliebig nähern'
wenn $\frac{p^2}{q^2}$ sich der 2
nähert. Es wird dann
 $\frac{(29-p)^2}{(p-9)^2}$ eine schlechteren
Annäherung sein als
 $\frac{p^2}{q^2}$ + wenn man den
Prozess fortführt +
aus $\frac{(29-p)^2}{(p-9)^2}$ bildet

$$\frac{(3p-49)^2}{(39-2p)^2}, \frac{(109-7p)^2}{(5p-79)^2} \text{ etc.}$$

so kommt man, ja
stet immer zu der
gleichen Zahl, ja immer
schlechteren Annäherun-
gen.

Ich meine: man könnte

die Umstände finden,
unter welche der Be-
weis gerade in der H. sehr
Form der richtige ist. // der
richtige, der treffende, ist. //

13. 12.

Statt "Nehmen wir an $(\frac{1}{9})^2 = 2$ "
wäre es besser zu sagen:
"Prüfe $(\frac{1}{9})^2 = 2$ " oder
"Prüfe: $(\frac{1}{9})^2 = 2$ ". - Denn man
kann man es ja auf
verschiedene Weise prüfen.

Die Frage, ob $\frac{1}{9}^2$ je 2 wird,
hängt mit einer großen
Anzahl anderer mathe-
matischer Verhältnisse zu-
sammen, + ^{je} ~~der~~ Beweis sei.
ganz ^{so} ~~best~~ ^{so} ~~zusammenhang~~
+ ^{richt} ~~aus~~, ~~da~~ wenn wir
 ~~$\frac{1}{9}^2 = 2$~~ ~~galt~~, welche
Stellungen wir aufgeben.

den,
Be.
H. sehr
H. // der
ist. //
13.12.
 $\left(\frac{1}{9}\right)^2 = 2''$
sagen:
um
auf
prüfen.
wird,
proble
mathe.
zu
gen.
tun
wir
leh
geben

müssen, wenn wir $\left(\frac{1}{9}\right)^2 = 2$
zulassen.

Dies ist eine bestimmte
Beweis-Maschine, nicht die
ewig-jährige Form eines Bewei-
ses. (Ich denke an
Gödel's einleitender bet.
läufiger Beweisführung.)
14.12.

^{geometrische}
Die Illustration der
math. Analysis ist aller-
dings unwesentlich, nicht
aber die geometrische Anwen-
dung. Ursprünglich
waren die geometrische
Illustrationen Anwen-
dungen der Analysis, wo
sie aufhören das zu
sein, können sie leicht
ganzlich irreführend
Hier haben wir dann die

plausiblere Anwendung.
Die eingebildete Anwendung.

Die Idee des 'Schrittes', ist
so eine gefährliche Illu-
stration.

Nun so weit, als die Ill.
an Aristotelen auch
Anwendungen sind,
erzeugen sie nicht
das ^{ihres} gewisse schwebend.
gefühl, das die Illu-
stration erzeugt im
Moment, wo sie auf-
tritt, eine mögliche
Anwendung zu sein;
was sie also dumm wird.

~~Rex regis desidero regnum
ad dicitur Ihsu + ad
erog. Fugatosopergorg.~~

Wz
Sod
ores,
Hf zu
Jfwi
W

Wen
eine
Rich
dun
jen
wun
jenn
nich
nich
mon
nun

So
Die
eine

sendung.
sendung.
des 2. St.
Illu.

die St.
nach
red,
cht
wird.
Illu.
t im
auf.
sche
ein;
u wird.

upps
of
org.

~~Wzh Pogagvio rhy ru
sodrbbbs Arcuud tfg ufi
ores, down rks unndara
Hgzwo gan wziggh af
poinon, dzh ^{poruud} vador uopzug
kessung.~~

15.12.

Wir kämpfen jetzt gegen
eine Richtung. Aber diese
Richtung wird sterben,
durch andere Richtun-
gen verdrängt, und dann
wird man unsere Ar-
gumentation gegen sie
nicht mehr verstehen;
nicht befehlen, warum
man all das hat sagen
müssen.

So selten es scheint:
die Weiterentwicklung
einer irrationalen Zahl

ist eine Weiterentwicklung
der Mathematik.

Eine Beweisführung ist
präzise, wenn die ^{geringste} ~~geringste~~ ^{höchste} ~~höchste~~
Logik zweckentsprechend
äußerlich ^{wird} ~~vermieden~~, grob
kurz aber geduldet.
~~ist~~. // ~~vermieden~~ wird, + grob kurz
geduldet. //

Die Hauptursache in
der Mathematik ist die
Klärung darüber,
was entdeckt + was
bestimmt wird.

16.12.

Eine Beweisführung ist
präzise: wenn man
äußerlich die geringste
Logik zweckentsprechend ver-
wendet, aber grob kurz
duldet.

bleibung

ist
gegründete
~~Lehre~~

der
wird
großen
edet.
Umsatz

in
die
über,
was

16.12.

ist
fan
sichtig
beide ver.
len Un.

Wir, wenn es Taghe,
 die allgemeine Theorie
 der reellen Zahlen berei-
 tet eine Phrasologie
 vor, die dann über be-
 stimmten Fall von pro-
 stein Nutzen ist. Aber
 indem sie diese Phraso-
 logie vorbereitet ~~beim~~
 ste entweder ein selbst-
 diges Stück Mathematik
~~sein~~ oder sie ~~beim~~^{kaum}
 die reellen Zahlen in
der Allgemeinheit
 durch Beispiele be-
 handeln. Dabei würde
 natürlich die Exactheit
 nicht erübrigt, denn
 die Anwendung dieser
 allgemeinen Fingergese
 auf jeden bedunden

Fall würde immer
weder vollkommener
Bestimmtheit bestell^{en}
17.12.

Den Fehler in einem
schiefen Rasdament
suche + Fingerhut-
-Verstecken.

Man könnte fragen:
Was ~~bedeutet~~ ^{bedeutet} ein Kind
von 10 Jahren am Beweis
des Gedächtnisses selbst
nicht verstehen? Ist
denn dieser Beweis nicht
viel einfacher, als ^{alle} die
Rechenregeln die ~~so das~~
~~Kind~~ ^{Kind} beherrsche
muss? - Und wenn
nun jemand sagt:
den tieferen Inhalt
des fabelhaften

er
me
er
17.12.
inen
ment
rbeit-
fen:
ein Kind
Beweis
en Satz
? ist
nicht
alle
es ist
so das
sche
ver
dage:
halt
e

nicht verstehen - dann
frage ich: wie kommt
dieser Satz zu einem
festen Gehalt?

Es wird versucht bei
Hardy hervorzuheben, dass
die irrationale Zahl
nicht ^{in dem Sinn} die rationale
~~ein~~ Zahl ein Zahl-
zeichen besitzt. Die
Fiktion ist wohl, dass
sie ein unendlich lan-
ges hat. Am besten
kann man natürlich noch
das Zeichen der Entwick-
lungsregel als Zahl
gelesen gelten. - Aber
dieses Fehlen des
Zahlzeichens beden-
ket einen unendlich
fundamentalen Fehler.

Schied, und in gew.
sein Sinne sagt
ja der Cantorsche
Biserialbeweis, das
sich erst Fehlgerichte
haben können.

Das Bild der Zahlen.
den \mathbb{N} ein absolut
natürliches bis zu
einem gewissen Punkt:
nämlich, soweit man
es nicht zu einer allge-
meinen Theorie der reellen
Zahlen gebraucht.

23.12
Ich will, daß alle Zeich-
nungen, ~~Illustrationen~~,
die also diskreten Punkten
+ Strichen bestehen, wie
^{in der Buchführung}
sich die Lehre von den
rationalen Zahlen, des

Lie
etc
auf
Zahl
Bie
+
ira

Ab
Leh
Der
Dr
eine
bu

Tot
ble
Kur
Ges

des.
st
sche
, das
zeich

uffers.
ent
zu
st:
man
allge
reell

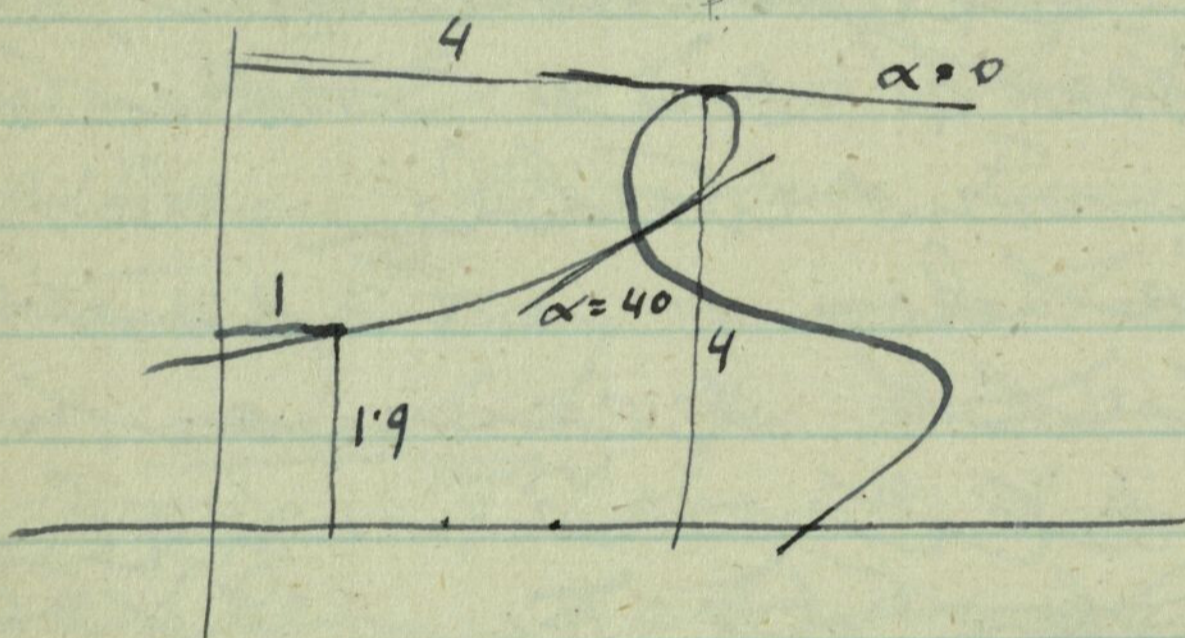
23.12
Ze Zeich
~~boten~~,
Punct
, wie
den
den, des

~~der Funktion~~
Limes, der ^{u. s. w.} Stetigkeit,
etc. bezieht sich
auf die Wahl der besten
Zahlen + Zahlenbau.
Binationen beziehen
+ nicht auf Funktionen
irrationale Zahlen, etc!

Aber aufzukommen, in
hast eine solche
Lehr vom Wahlen dieser
der Zahlen, - würde
du nicht dennoch
eine allgemeine Lehre
~~die~~ über die Funktionen
brauchen können

Ich brauche eine varia-
ble die in gewissen
Kurven als ihre Werte
annimmt, aber nicht
Gesetze, Gleichung, son.

dem Extremum. Da
 kommt sich die Vari-
 able etwa durch eine
 Kombination einer
 gegeneinander Liniel
 mit bezifferter Punkte
 & Tangenten vorstellen
 etwa



D.h., die Rechnung würde
 nur gewisse Fälle (Eisen-
 schiffen) der Kurve
 entsprechen & nicht
 einer Gleichung der
 Kurve entsprechen.
 Die Variable nimmt

von
die Vari-
ation
einen
Wert
vorstellen

z.B. nicht einen
also ~~Besten~~ Kreis
als Wert an.
Aber ein Kreis kommt
z.B. dazu, die neuen
~~den~~ die Werte zu
begrenzen, ^{eben} ^{auszubringen}
dort die Kurve
fangt innerhalb des
Kreises liegen muss.

Und man braucht
natürlich keine
Zeichnung sondern
kann jede Art Formel
verwenden, die aber
so einer Art Figur
entspricht.

würde
(Einen
nicht
den
sehen.
mit

Alles kommt darauf
an, dass man die
Kurve, den Wert der
Variable, wählen

Daum, d.h. aus einem
dazu vorbereiteten
System bald bei Wahl
Daum ~~vor~~ ~~zu~~ ~~hat~~
zu entdecken oder
zu entdecken hat.

Die Kurven Formate
sind zusammen nat. tra.
le Kurven sein,
die man Wahl Daum
wie rationale Zahl.

Ich möchte also
sagen das die Conti.
Unität einer Kurve die
sich aus ihren Gleichung
als secundäre Regel
erhält auch als primäre
Regel voll fundam.
entdecken.

einem
ste
Wahlg
ht
den
Loh.

mit
f. tra.
ein,
Bau
Zahl.

Das
Conti.
we die
erhebung
Repl
primäre
of tra.

Die Kontinuität eines
Freifens scheint leicht
gut definieren.

"Ich stelle dir alle
Punkte dieses Freifens
zur Verfügung."

Aber wie soll man
das sonst erreichen
Verknüpfung eines Freifens
erklären?

Es wa durch eine Kette
gerader Freifens?

29.12.

Was ~~ist~~^{an} meine Gesula
sion über einen exten-
siven Korb, der sich
mit dem der Einzelnen
Fauptonen verbindet
ließe, nicht in Ordnung

ist: ~~das~~ ~~ist~~ ^{bei} ~~aber~~ ~~aber~~
unklar darüber ~~das~~, was
die Anwendung ~~so~~
eines Kalenders ~~ein~~
~~so~~ unabhängig
von ~~den~~ Functionen
sein könnte.

30.12.

Die Variable, wie ich mir
zu denken, ist sozusagen
eine topologische Einheit.

Warum soll ein
Punkt $P(x, y)$ eine er-
laubte Aufgabe sein,
& nicht auch eine Linie
 $L(x, y, | x_2, y_2)$, was eine
kontinuierliche Verbindung
von $P(x, y, 1)$ & $Q(x, y, 2)$ bedeuten
soll. $L(P, Q)$ entspricht
nicht einer bestimmten
Kurve, oder Gleichung

up
das
no
ein
täufig
Abstraktion

30.12.

ich ein
usage
Eigenschaft..

ia
e er
sein
Lücke
ue
ndung
edente
spricht
estimmte
bung

Sondern nur, sagen
sagen, einem Bordfäden.
Aichen Fäden zwischen
P + Q über dessen
gestalt noch nichts
gesagt ist; aber noch
gesagt werden kann.

Nichts ist so schwer.
in der Philosophie
als den gegenwärtigen
Stand der Dinge an-
zuerkennen.

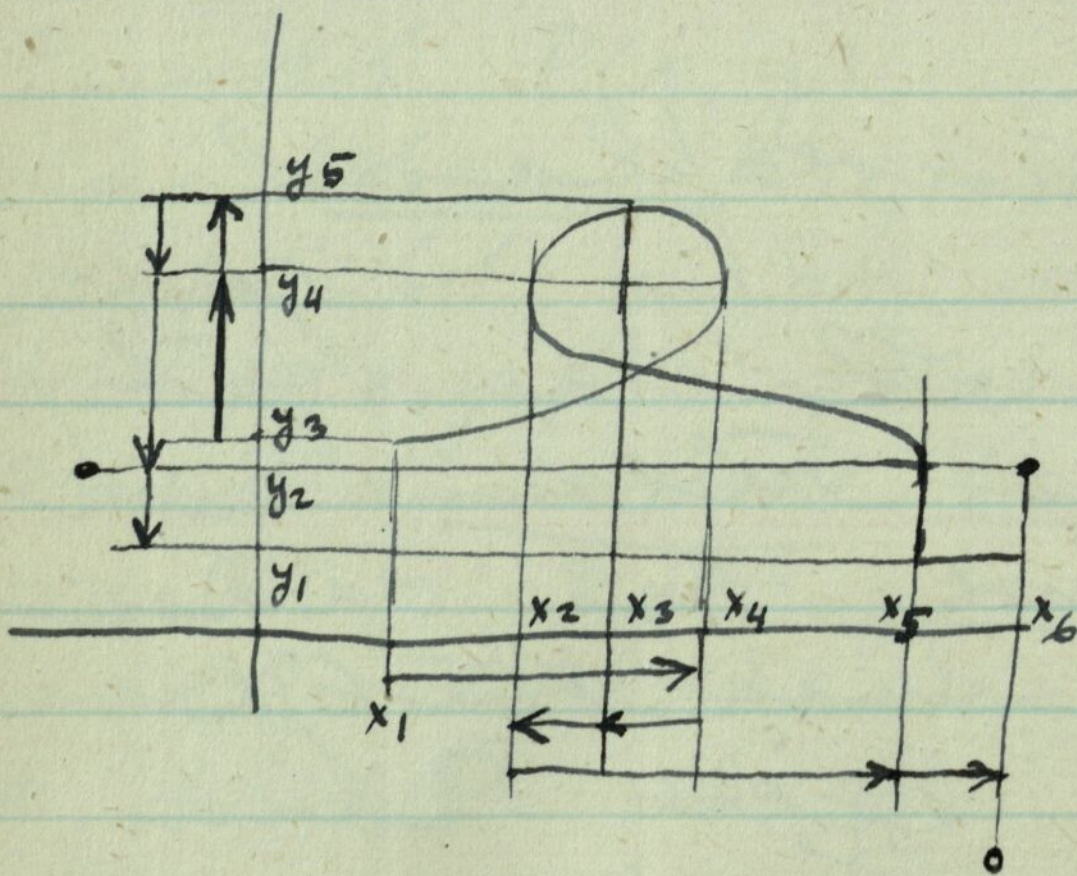
‘Eine Kurve planen’

Ich will eine ^{Kontinuität} stetige
Zeit des Fadens nicht
der Kurve. Des Fadens,
mit dem man stetige
Kurven legen kann.

Die Kontinuität des Fadens soll ~~so~~ so erklärt werden; daß er gleichsam, nicht von der einen Seite auf die andere durchläuft.

31.12.42

Wäre es möglich Abschnitte auf der X + Y Achse einander gegenüber zu setzen, + nicht blaue Punkte.



X	Y
$x_1 \rightarrow x_4$	$y_3 \rightarrow y_4$
$x_4 \rightarrow x_3$	$y_4 \rightarrow y_5$
$3 \rightarrow 2$	$5 \rightarrow 4$
$2 \rightarrow 5$	$4 \rightarrow 2$
5	$2 \rightarrow 1$
$5 \rightarrow 6$	1
6	2

Die
~~das~~
 Punkte
 ordn
 p das
 y
 liegt
 ich
 habe
 (das)
 einen
 zug
 ma
 mit
 nur

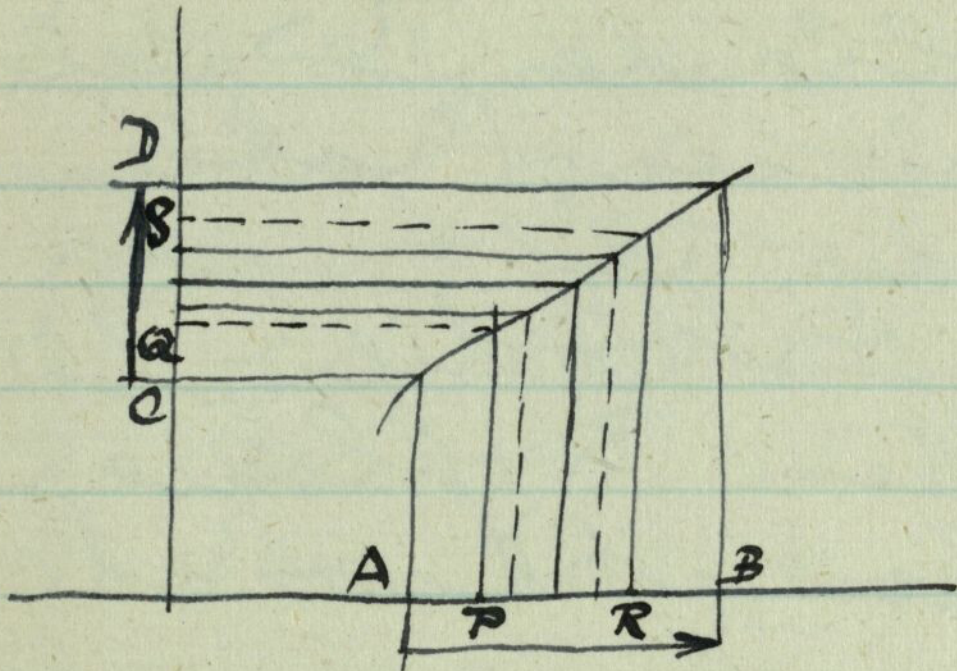
de
so
daß
nicht
te auf
h. l. St.

31.12.42

Abstrakte

best
ord.

X	Y
→ x ₄	y ₃ → y ₄
→ x ₃	y ₄ → y ₅
→ 2	5 → 4
→ 5	4 → 2
→ 6	2 → 1
→ 6	1
→ 6	2



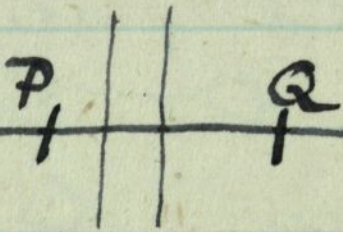
1.1.43.

Die Punkte bezeichnen erfolgreich;
~~daß~~ wenn ich einen
 Punkt P einen Punkt Q zu
 ordne, + R ist rechts von
 P, ^{das, dann} (R) ^{als} S, über Q
 liegen ^{muß} soll, u. u. Wenn
 ich dann die Erlaubnis
 habe jedem beliebigen Punkte
 (~~das~~) (Zahl) zwischen A+B
 einen Punkt zwischen C+D
 zuzuordnen, so kann
 man dies, die Erlaub.
 mit einer stetigen Zuord.
 nun nennen.

2.1.43.

Die Rolle der Beispiele,
das ist unser Problem.
Und das zeigt von
welcher Art die philo-
sophischen Probleme in
der Mathematik sind.

Wenn du die reellen
Zahlen in eine höhere
Klasse und eine Klasse
Teilen willst, so ist's
erst einmal roh durch



zwei rationale Punkte
 P & Q . Dann halbiere $P-Q$
& entscheide, in welcher
Hälfte (wenn nicht im
Teilungspunkt) der Schnitt
liegen soll; wenn z.B.
in der ~~un~~ unteren, halbiere

Spiele,
bleiben
von
philo.
denn i
sind.

ellen
Theorie
esse
sich's
durch

kennt
P-Q
welche
in
schnitt
z.B.
halbieren

diese + mache eine genauere
Entscheidung, u. s. f.
Hast du ein Prinzip
den unbefangenen Fort-
schritt, so kommt
du von diesem Prinzip
sagen, es führe einen
Schritt aus, da es von
jeder Fall entscheidet,
ob sie rechts oder links
liegt. - Nun ist die Fran-
ge, ob ich durch ein
solches Prinzip der Teil-
nung überall bin gelan-
gen kann oder ^{ob auch} Ver-
bote anderer
Art der Entscheidung
nicht ist; & man könnte
fragen, ob nach der
vollendeten Entschei-
dung durch das Prinzip
oder vor der Vollendung.
Nun, jedenfalls nicht

vor der Vollendung, der
solange noch die Frage
steht zu welchem endlichen
Stück der gerade der
Kunst ~~er~~ soll, kann
es weitere Teilung
entbehrlich. - Aber
noch der Entscheidung
durch ein Prinzip ist
noch Raum für eine
weitere Entbehrung?

Es ist mit dem Bede.
Gedanken ~~hat~~ wil
mit dem ~~hat~~ von an-
geschlossenen Dritten:
Es scheint ein ~~Drittes~~
auszuschließen, wäh-
rend von einem Dritten
in ihm nicht die Rede
ist.

den
sah
Seite
nicht
das
reht
Ein
sich
eine
sch
es
ber
+ so
weil
ist
led
del
all
len
170

auf, der
Frage
endlich
den
e, kann
auf
bei
ordnung
ist
eine
lung?
jede,
wird
an an-
gen:
wäh.
den
Rede

Der Beweis der D. sehen
sagen arbeitet mit
jedem Bild, das ihm
nicht rechtfertigen kann,
das eher vom falschen
rechtfertigt werden soll.

Ein Prinzip der Testung
sichert die Arbeit für
eine unendliche Folge.
schle Testung an, denn
es entspricht jedenfalls
bester endlicher Testung
& scheint sich weiter
weiter zu führen.

Da es aber nicht
lächerlich, daß wir
die Idee eines ~~testen~~
allgemeinen intentiona-
len Kalküls der Funk-
tionen & Konstruktionen

solche schwerer zu
berichten? ~~Freiheit?~~
ob es nicht ein Vor-
urteil? Nun man müßte
sich mit dem Begriff
eines Falstals vertraut
machen der noch
unvollendet, ergän-
zungsbedürftig, ist.

Er wird mit der Beflei-
dung von Beispielen
betrieben, oder es
wird vorausgesetzt, daß
uns so viele Beispiele
gegenwärtig sind, daß
für jeden Moment
Aufmerksamkeit auf
ein bestimmtes mache
können.

Ich will sagen, es
muß im Gesetz ~~stehen~~,

ein
~~...~~
"Ko
K
sic
Es
ab
und
bef
wie
ge
F
so
es
ben
un
L
No
sa
ma

ersten zu
tut?
Vor-
m mütze
griff
htant
ch
ergän
Beflei
es
ht, das
triple
das
ment
auf
s mache

ein Befehl
~~gegeben~~ gegeben werden
können, das lautet:
"Kontinierlich eine
Kurve ^{derartig} für $x \rightarrow \infty$
sich l nähern!"
Es ~~hau~~ fällt da
ab ob so ein Befehl
möglich ist. Und er
bezieht sich natürlich
nicht auf das zufälli-
ge finden von gewis-
sen Punkten,
was hat aber "Kon-
tinierlich" zu bedeuten?
Es kann doch nicht
bedeuten, wie eine
unendlich lange
Linie.

Nun könnte auch
sagen: könnte
man nicht die Lehre

vom Limes, der Funkti-
onen, der reellen Zahlen,
mehr, als man es
bist, extensional vor-
beriten? auch wenn
dieser vorbereitenden
Kalkül sehr trivial
+ an sich nutzlos
erschienen sollte?

Die Schwerenlast der
~~gegenüber~~ ^{bald} ~~den~~ ^{bald} ~~extensionalen~~
~~extensionalen~~ ~~Betracht.~~
~~ausführliche~~ ~~Aufklärung~~
bezieht sich schon
beim Begriff des 'Schritts'
Denn nach jeder ration.
Zahl ein Prinzip der Teil-
lung der rat. Zahlen
Nur ein Baum ist wohl
klar. ^{etwas} Nur entdecken
wir ~~ein~~ anderes Prinzip
was wir

der
wel
Dae
~~Fall~~
wir
der
sch
+ s
deu
wo
den
sch
250
ich
is
sch
ein
ein
lok
von
sage

unth.
Zahl
es
2 vor.
eun
denn
iviat
glos
ete?
den
qualen
~~tracht~~
~~...~~
hau
'Schmidt'
ration.
den Tei:
hlen
st wthl
leben
Prinzip
in

neunen Zöume
der Teilung, etwa das,
welches der $\sqrt{2}$ entspricht.
Denn andere ähnliche
~~Fälle~~ - + nun sind
wie mit der möglich
keit solcher Teilungen
schon lang wohl bekannt,
+ sehen sie unter
dem Bild eines Jüngl.
wo entlang der gera-
den ~~ausgeführten~~
Schritt das, also exten-
sional. Denn wenn
ich schneide, so kann
ich ja wählen, wo ich
schneiden will.
Mit ~~dem Schnitt~~ aber
ein Prinzip der Teilung
ein Schnitt, so es die
Lücke um weil man
von beliebigen rat. Zahl
sagen kann sie seien

oberhalb oder unterhalb
des Schnitts. - Kann man
nun sagen die Idee
des Schnitts habe aus
von der rat. Zahl zu
irrat. Zahlen geführt?
Sind wir denn z. B.
zum $\sqrt{2}$ durch den
Begriff des Schnitts
gekommen. ~~Oder nicht~~
~~vielmehr umgekehrt~~
Was ist dann ein
Schnitt der reellen
Zahlen? Nun, ein Prinzip
des Teilens in eine
~~untere~~ ~~obere~~ untere
obere Klasse.
So ein Prinzip ist
denn jede irrat.
Zahl ist. Denn wenn
wir auch bei irrat.
den irrat. Zahlen haben

so
die
oben
zuf
K
wa
zu
N
Ded
die
oben
C
die
J
der
ext
C
dar
ma
ba

Verhältnis
zu was
Idee
aus
zu
erfüllt?
p. B.
den
mitt
nicht
lebt
ein
den
Prinzip
eine
unter
esse.
sich
& ist
weil
System
I habe

so gefallen doch die,
die wir haben, in
oben + untere in Be.
zug auf den schritt
Knovent so gut + them
nämlich vergleichbar
sind).

Nun ~~ist~~ aber die
deduktive Idee, dass
die Erörterung in eine
obere + untere Klasse
(mit den bekannten Be.
Ansprüche) die reelle
Zahl ist.

Der schritt ist eine
extensive Vorstellung.

Es ist festlich wahr
dass wenn ich ein
mathematisches System
habe um für eine belie

bei rat. Zahl festzustellen
ob sie für oberen oder
unteren Klasse ge-
hört, es ein solches
A durch dem Ort
beide bei $\sqrt{2}$ hinreichend
zu nähern, wo die
beiden Klassen sich
treffen.

Wir machen bei Dede.
Binde einen Schnitt
nicht dadurch, daß
wir ^{also auf den Ort gehen} ~~schneiden~~, sondern
daß wir $\frac{1}{\sqrt{2}}$ we beim Fide
der Quadratur ~~selbst~~
aus 2 - ^{einander zusetzen} uns den Enden der
~~oberen unteren~~ ~~gegen~~ Klassen nähern.

Nun soll bewiesen
werden, daß diese beiden
~~Art von~~ Zahlen, als un-

die reellen, so eine
Schritt ausführung
men. 6.1.

Vergessen wir nicht
~~was dazwischen~~ nicht ver-
gessen, das ursprüngl.
Stück die Zerlegung der
Fraction. Zahlen für zwei
Klassen. Beiden für
Kette, bis wir auf
gewisser Aufmerksamkeit
machen was man
so beschreiben
der Begriff Avou Tag
ein ~~haben~~ prakt
gebrauch hergeleitet
+ scheint dazwischen auch
für die Zahlen, wenn
von lücken für ...
haben zu ...

Wenn man nun

die eines Schritts der reellen
Zahlen einführt, indem man
sagt, es sei jetzt einfach
der ~~der~~ Begriff des Schritts
von den rat. auf die re.
ellen Z. ausgedehnt;
alles was wir brauchen
ist eine Eigenschaft, die
die reellen Z. in zwei
Klassen eingeteilt (etc.)
— so ~~ist~~ gemacht
nicht klar was mit
so einer Eigenschaft
gemeint ist, die alle
reellen Zahlen so ein-
teilt. Nun kann
man uns darauf
aufmerksam machen
daß jede reelle Zahl
~~so ein Prinzip~~ ist das
dienen kann. Aber das
führt uns nur soweit

+
A
von
gle
Ha
Zab
un
Lil
sif
spe
Ka
be
Zou
gle
die
wi
vof
ma
+ d
Rei
den

+ nicht weiter.

Denk' dir, du wollest
von spielen in der Verall-
gemeinerung sprechen.

Haben wir zwei Reihen reeller
Zahlen, deren eine ganz
unterhalb der andern
liegt + deren Glieder
sich einander un-
begrenzt nähern, dann
kann man zwei Rei-
hen rationaler Zahlen
konstruieren, die dem
gleichen Punkt zustreben;
~~wie die Punkte d. k.:~~
die ^{rationalen} untere Reihe läuft
niemals der unteren reellen
vor, noch die obere rati-
onale der oberen reellen
+ die beiden rationalen
Reihen nähern sich ein-
ander unbegrenzt.

[Faint, illegible handwriting on a lined page]

